

# ДОКЛАДЫ

Республиканской  
православной  
краеведческой  
конференции



## История Православия в Коми крае

к 650-летию  
создания  
Стефаном Пермским  
коми письменности

г. Ухта  
25 марта  
2022 г.



**К 86**

**И 90**

Дизайн обложки: Микенайте Г. д. А.

Макетирование: Ткаченко В. А.

Редактор: Пашковская И. Д.

**И 96 История Православия в Коми крае: материалы конференции, посвящённой 650-летию создания Стефаном Пермским коми письменности. – Ухта, 2022. – 135 с.**

*В сборнике представлены материалы конференции «История Православия в Коми крае», посвящённой 650-летию создания Стефаном Пермским коми письменности.*

МУ «Центральная библиотека МОГО «Ухта», 2022

Коллектив авторов, 2022

## *Содержание*

<b>Тарасов Лев Львович</b> , «Миссия Русской Православной Церкви на Русском Севере»	2
<b>Иванова Наталья Николаевна</b> , «От истории храма к истории страны»	11
<b>Оксузьян Денис Владимирович</b> , Представление интернет-ресурса «Фото и видео летопись Сыктывкарской Епархии»	18
<b>Сизоненко Олег Александрович</b> , «Путь иерея Бруни»	25
<b>Гар Михаил Михайлович</b> , «Что самое важное в жизни человеческой»: о содержании рукописей ссыльного инженера Р. Н. Амосова, проходившего по делу «Священной дружины» (Сыктывкар, 1937 г.)	31
<b>Зайцева Любовь Николаевна</b> , «Удорская старообрядческая книжность – наследование православной культуры»	37
<b>Лавренова Людмила Андреевна</b> , «Стефан Пермский – созидатель на земле Коми»	43
<b>Чупрова Арина Ивановна</b> , «С любовью и верой»	86
<b>Силин Владимир Иванович</b> , «Автор описания религиозной ситуации в Печорском крае в конце XIX века Ф. М. Истомин»	91
<b>Мурзаева Наталья Михайловна</b> , «Исторический путь православия. История православия в советское время»	98
<b>Храмцов Михаил Владимирович</b> , «История строительства храма Пресвятой Богородицы в селе Онежье Республики Коми»	104
<b>Иерей Стыров Максим Михайлович</b> , <b>Оксузьян Денис Владимирович</b> , «Новомученики и исповедники Коми земли»	115

*Тарасов Лев Львович,  
председатель Сосногорского клуба краеведов*

## **Миссия Русской Православной Церкви на Русском Севере**

Данное исследование автор начал в 1970-е гг. студентом-историком с изучения процессов переселения народов по научным публикациям и участия в трёх археологических экспедициях на территории средневековой Волжской Булгарии. После перерыва, связанного со службой, с 1984 г. продолжил работу преподавателем Сосногорского ПТУ № 9 (ныне технологический техникум), где основал туристско-краеведческий клуб и каждое лето с учащимися проводил месячные экспедиции по водно-волоковым маршрутам первых переселенцев Европейского Севера России. С 1990-х гг. занялись изучением и средневековых дорог миссионеров Православной Церкви с созданием ключевых центров на Русском Севере, т. к. в миграционном процессе православных славян того периода неперенное участие принимали священнослужители, как духовные наставники.

За 1980–2000-е гг. в ходе маршрутов со сбором интересующего нас историко-географического материала прошли активным способом около 17000 км по древним дорогам Республики Коми, а также от Смоленской и Калужской областей на юге до Печорского и Поморского Заполярья на севере, от Ленинградской, Новгородской и Псковской областей на западе до Уральских гор на востоке. Иногда длина 30-40 дневного маршрута доходила до 1200 км. В пути проводились: обследования дорог переселенцев, знакомство с историко-культурными памятниками, музейной и церковной информацией, записывались воспоминания ветеранов, предания «старшины глубокой», которые сопо-

ставлялись с научно подтверждёнными данными. Уделяя основное внимание северным регионам, преимущественно ставили целью изучение событий и последствий, связанных с миссионерской деятельностью Русской Православной Церкви в процессе освоения Севера.

Тысячелетие назад при объединяющей роли православия начался процесс слияния двух этносов: восточных славян и угрофиннов. Одни сами недавно влились в христианскую цивилизацию, отрёкшись от языческого идолопоклонства, а другим предстояло пройти этот путь познания единого Бога. За истекшие века прошли вехи ассимиляции – иные народности исчезли как этносы или покинули определённые территории, оставив на землях от Балтийского побережья до Урала и от Волжского бассейна до Ледовитого океана следы своего проживания в топонимике. Так, сотни водоёмов имеют названия, оканчивающиеся словом «ва», что в переводе с коми означает «вода». Другие народы, контактируя с русскими, сохранили и национальную особенность, и выработали общие качества, создающие характерный внутренний и даже внешний облик северян, будь это вятичи, коми, вологжане, карелы, архангелогородцы.

С особыми чувствами обращали внимание на православные соборы – духовные центры населённых пунктов прошлого. Неоднократно всплывали в памяти слова северного поэта Николая Рубцова: «Но жаль мне, но жаль мне разрушенных белых церквей...» Сейчас многие из них возрождены, но даже в те 1980–1990-е годы, глядя на храмы, находившиеся в печальном состоянии, с волнением произносили: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет». Как эти часовни, церкви, монастыри гармонично сливались с окружающей средой! Чувствовалась духовная связь: человек – природа – культура, быт – вера, Бог. Конечно, история не проходит в сплошь божественном озарении, есть и мрачные

её страницы. Однако славянская колонизация с созданием православных духовных центров в среде языческих финно-угорских народов прошла гуманно – не так, как было при колонизации европейцами Нового Света, Африки, Азии, Австралии с геноцидом коренного населения.

Отдалённость «лесных народов» от основных торговых путей с наличием местных кумиров могла привести их к изоляции от внешнего мира, историко-культурному отставанию и даже вымиранию от эпидемий. Такие факты в истории были. Поэтому велика роль Православной Церкви, взвалившей на себя ношу по просвещению язычников, объединению их с русским народом. Миссионеры – самоотверженные гуманисты, уходившие с обжитых мест в «страну чародейства». Если католическая церковь вела проповеди в среде язычников на чуждом им латинском языке, то в православии – как на родном славянском (вспомним основателей письменности священнослужителей Кирилла и Мефодия), так и на языках финно-угров. Хотя без борьбы старого с новым не обходилось.

Анализируя материал, автор, как историк и организатор туристско-краеведческой работы, ставил задачу: без предубеждения к другим конфессиям, показать роль Православной церкви, взявшей на себя миссию по освоению глубинки и без геноцида, вовлекшей народы Севера в мир цивилизации. Актуальность исследования связана с тем, что в современном российском обществе, включая его систему образования, должны быть приоритетными задачи духовно-нравственного, патриотического воспитания, культуры. Как известно, традиционная культура Руси, России с момента становления и развития государственности, была неотделима от нравственных норм, прививаемых с младых лет церковью. Известны и трагические последствия пренебрежения светской властью, политическими деятелями норм религи-

озной этики – основы общественной морали. Ёмкую характеристику дал народ таким отступникам: «Без Бога в голове».

Пропагандируя внутренний туризм как средство организации здорового досуга и отдыха, как способ сближения социальных групп разных регионов, воспитания миротворческого коллективизма, автор акцентирует внимание на необходимости уважительного отношения к национально-культурным особенностям, традициям региона. Это, в частности, касается Севера России, где не знали рабства, крепостного права и взаимоотношения строились на бескорыстной взаимопомощи, личной скромности, физической и духовной стойкости, честности. Даже сейчас во многих сельских населённых пунктах не навешиваются на двери замки, так как их наличие свидетельствует о недоверии к землякам. Отсутствуют межнациональные распри и конфессиональные разногласия, хотя Север (и Коми край в частности) впитал в себя десятки этнических групп, особенно в процессе индустриального развития советского периода.

Обобщённое исследование прошло несколько конкурсных экспертиз и удостоено Архиерейской грамоты архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского Питирима, медалей международных конкурсов «Надежда Планеты» и «METHODICE» под эгидой Международной Славянской Академии наук, образования и культуры. Оно используется как региональный компонент при проведении занятий, туристических маршрутов, экскурсий и не вызывает негативной реакции как со стороны приверженцев разных конфессий, так и атеистов, поскольку воспринимается как факт в истории образования Московского государства.

Отзыв от 7 апреля 2015 года руководителя миссионерского отдела Сыктывкарской и Воркутинской епархии Русской Православной Церкви протоиерея Сергия Филиппова: «Данный труд

составлен по материалам экспедиций 1985–2000-х г., что является важным фактором практической направленности всей работы. Можно прочитать и проанализировать множество книг, документов, пособий, что само по себе будет являть некоторую ценность. Но когда эта работа является подготовкой к конкретному туристическому маршруту с участием подростков по историческому пути предков, то в этом появляется возвышенный сакральный смысл всех предыдущих усилий и поисков. Дети своими глазами видят наши культурные ценности, созерцая величественные храмы и впитывая дух того времени. Узнают весь контекст появления того или иного архитектурного сооружения, переживая ту или иную эпоху бытия Отечества. Для них более полно раскрывается такое понятие, как «Святая Русь». Воочию участники экспедиций видели и последствия трагических страниц истории, когда храмы предавались поруганию и разрушению. Стали свидетелями и начала возрождения духовной жизни, возвращения к историческим корням. А ведь можно просто сидеть возле телевизора, компьютера или, хуже того, проводить время в сомнительных местах и компаниях. А можно стать участником замечательного путешествия и прикоснуться к истокам родной культуры, узнать и увидеть много удивительного, обогатиться духовно и интеллектуально, закалить характер, приобрести новых друзей и знакомых, пообщаться с интересными людьми, укрепиться физически, получить массу прекрасных впечатлений. Всё это стало возможным благодаря энтузиазму, профессионализму и неоскудевающей энергии Льва Львовича Тарасова. Плоды многолетних исследований воплотились в вышеуказанной работе. Она может использоваться на различных занятиях как практическое пособие, помогающее глубже понять значение духовного фактора в становлении и развитии государственности России, её культурно-исторического наследия.

С начала 1990-х годов возобновляется истинно духовное просвещение в масштабе государства. Идёт реставрация соборов, строительство новых. С этого времени в теме наших туристско-краеведческих экспедиций «По водно-волоковым дорогам переселенцев Севера» добавляется новый пункт – «Дороги православных миссионеров».

6 октября 1995 г. указом Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Алексия Второго создана в Республике Коми епархия Сыктывкарская и Воркутинская, а 19 декабря того же года в Патриаршем Богоявленском соборе Москвы архимандрит Троицко-Стефано-Ульяновского монастыря Питирим (в миру – Волочков Павел Павлович) был рукоположен в сан епископа. До этого церкви Коми входили в состав Архангельской и Мурманской епархии. В 2016 г. прошла новая реформа: образованы Сыктывкарская и Коми-Зырянская епархия, Воркутинская и Усинская епархия. Владыка Питирим получил сан архиепископа, его усилиями в нашем крае много сделано для возрождения православной веры с открытием новых соборов, значительным ростом числа прихожан. С началом 1990-х годов связано восстановление православных церквей в Сосногорском районе. В 1994 г. ухтинский священник Дмитрий Сенюга благословил сосногорцев на создание православной общины. Получена поддержка и из г. Печоры от настоятеля храма Святой Варвары, иеромонаха Питирима, будущего архиепископа. В начале 1995 г. в одном из домов по улице Ленинградской начались строительные работы. Храм строился всем миром, священником стал член Сосногорской общины – Евгений Александров. Как первый настоятель, он начал миссию по возрождению православных обрядов: крещения, венчания, причащения и т. д. В августе 1996 г. епископ Сыктывкарский и Воркутинский Питирим освятил часовню в честь священномученика Валентина на новом кладбище. Летом

этого же года рукоположен во священники прихожанин Сергей Альбертович Филиппов, ставший весной 1997 г. настоятелем сооружённого при нём красивого деревянного храма в честь преподобного Серафима Саровского. Популярности, в том числе среди учащейся молодёжи, протоиерей Сергей добился благодаря своей энергичности, коммуникабельности, музыкальному дарованию с хорошим вокалом и мастерством владения гитарой, разносторонней эрудиции, ораторским способностям. Первый крестный ход прихожан церкви Серафима Саровского от Сосногорска до Ухты состоялся в праздник Успения Божией Матери 28 августа 1999 г. Пройдёт немного времени и прихожане построят надкладезные часовни на родниках: за железнодорожным мостом через Ижму и за автодорожным мостом через Ухту. В промышленной части города, в Сосновке, начнёт службу церковь Покрова Пресвятой Богородицы с настоятелем Сергеем Владимировичем Токмаковым. Откроются храмы в посёлках Нижний Одес, Войвож, д. Аким.

Проходя водными и сухопутными дорогами, печалимся при виде запустения былых духовных центров Руси, и любуемся картинами их возрождения, когда маковки куполов устремляются в небо – к Богу. Как можно было прекрасные творения мастеров церковного зодчества подвергнуть разрушению?! Ведь они были именно *сотворены*, не сляпаны наспех, а храмы и их служители несли народу просвещение, нравственную культуру, вытаскивая из тьмы невежества, устремляя помыслы к духовному очищению, совершенству, любви к ближнему.

При интенсивных интеграционных и миграционных процессах современного мира роль Церкви, исходя из её многовекового опыта миссионерской деятельности, может проявиться как решающая сила в процессе сохранения национальной самобытности государства, традиционной культуры, способной противо-

стоять любым формам внешней экспансии. Ныне живущему поколению необходимо соизмерять свои поступки с бескорыстным подвижничеством православных просветителей – как безвестных, так и оставивших своё имя в истории. Они выполнили свою миссию – сохранили и укрепили Россию, перенеся невиданные лишения ради будущего процветания Родины. Низкий им поклон благодарности за такой подвиг, позволивший Русь называть Святой. Храмы, монастыри, основанные ими, стали оплотами той нравственности, что поддерживала народы – не только русских и не только в пределах России. Будущее нашего государства, сильного и могущественного, – в неразрывной связи с традиционной религией, с православием.

Хотелось бы, чтобы данная работа помогла прозреть тем, кто не знает, какая ноша была возложена Русской Православной Церковью на своих служителей, какими они были – первые просветители земли Русской и, в частности, нашего Севера. Прозреть тем, кто, поддавшись экстремистским и алчно-потребительским лозунгам, вовлекает себя не на созидательное совершенствование, а на разрушение духовно-культурных основ общества, что противоречит нравственным нормам не только православия, но и всех мировых религий.

### **Источники**

1. Савельева, Э. А., Королев, К. С. По следам легендарной чуди / Э. А. Савельева, К. С. Королев. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1990, 128 с.
2. Карамзин, Н. М. История государства Российского. Тома 1-3 / Н. М. Карамзин. – Калуга: Золотая аллея, 1993, 560 с.
3. Тэор, О. Г. Святая равноапостольная великая княгиня Российская Ольга/ О. Г. Тэор. – Псков: Храм Святого Александра Невского, 2004, с. 3-15.

4. Карташев, А. В. Очерки по истории Русской церкви. Собр. соч. / А. В. Карташев. – М.: ТЕРРА, 1993, 686 с.
5. Калякин, В. Н. Экологические изменения на Шпицбергене и Вайгаче: данные археологии / В. Н. Калякин // Проблемы историко-культурной среды Арктики. Тезисы докладов Международного симпозиума в Сыктывкаре 16-18 мая 1991 г. – Сыктывкар: Коми Научный Центр, 1991, с. 45-47.
6. Марков, С. Н. Избранные произведения в 2-х томах. Том 1. Земной круг: Книга о землепроходцах и мореходах / С. Н. Марков. – М.: Художественная литература, 1990, 574 с.
7. По родному краю // Сборник краеведческих материалов. – Киров: Волго-Вятское книжное издательство, 1991, с. 98, 111.
8. Епифаний Премудрый. Житие Сергия Радонежского // Хрестоматия по древнерусской литературе. 11-17 вв. Составитель Ужанков А. Н. – М.: Русский язык, 1991, с. 106-125.
9. Архимандрит Георгий Тертышников. Русское монашество на службе России // Русь. Литературно-исторический журнал, 1994, № 10, с. 115-116.
10. Монахов, Д. Т. Тайна Святого Варнавы. Очерки варнавинской земли / Д. Т. Монахов. – Варнавин: Краснобаковская типография, 1992. – 60 с.
11. Савельева, Э. А., Кленов, М. В. Пожегское городище / Э. А. Савельева, М. В. Кленов // Тезисы докладов Коми республиканской научно-практической конференции. – Сыктывкар: Коми Научный Центр УрО АН СССР, 1988, с. 56-58.
12. Епифаний Премудрый. Житие Стефана Пермского // Научно-популярное издание. – Коми книжное издательство, 1993. – 176 с.
13. Низов, В. В. Древнейшие известия о Вятском городе Слободском / В. В. Низов // Сборник материалов научно-

практической конференции. – Слободской: Управление культуры Слободского района, 1995, с. 6-9.

14. Коновалов, Ф. Я., Панов, Л. С., Уваров, Н. В. Вологда в 12-нач.20 вв. / Ф. Я. Коновалов, Л. С. Панов, Н. В. Уваров // Краеведческий словарь. – Архангельск: Северо-Западное книжное издательство, 1993, с. 62.

15. Рогачев, М. Б. «Постави церковь свою Стефан» / М. Б. Рогачев // Памятники Отечества. Альманах Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, 1996, № 36, с. 145-151.

Использованы материалы историко-краеведческих музеев на маршрутах экспедиций по Архангельской, Вологодской, Кировской, Костромской, Ленинградской, Новгородской, Тверской, Ярославской областям, республикам Карелия, Коми.

*Иванова Наталья Николаевна,  
зав. справочно-библиографическим отделом  
Сосногорская межпоселенческая библиотека  
имени Я. М. Рочева*

### **От истории храма к истории страны**

(из истории Усть-Ухтинской Ильинской церкви)

Православие всегда играло ведущую роль в религиозной жизни Коми края. На территории современной Республики Коми в 1916 году было 112 приходов, 177 храмов, два монастыря Русской Православной церкви. На приходах служили 116 священников. К концу XIX века на территории современного Сосногорского района насчитывалось 4 церкви: в деревнях Аким, Винла, Порожск и в селе Усть-Ухта.

В краеведческом музее села Усть-Ухта хранится небольшая записная книжка. В ней находятся личные дневниковые записи рядового Кустышева Степана Анисимовича. Книжка потрепана и начинается со страницы-билета № 23. В ней на странице 28 удалось разобрать и строки об Ильинской церкви. С этой книжки и началось моё исследование.

Колокольные звоны  
оборвали мы, не скорбя,  
и сжигали иконы,  
своё прошлое не любя.  
Не печалились, если  
и полынь, и репей,  
как проклятые, лезли  
из макушек церквей.

Не стыдились в коровник  
Превратить монастырь...  
Чёрным травам забвенья  
дали место в сердцах,  
и теперь запустенье,  
и в душе, и в делах.

(В.С. Крючков)

Первой стройкой в селе Усть-Ухта на новом месте была церковь. Церковь была построена и освящена примерно в **1861–1863** году.

В записной книжке С. А. Кустышева можно прочесть: «Усть-Ухтинская Ильинская церковь была освящена в **1861** году». Из статьи Н. Кустышева следует, что фундамент церкви заложили в 1859 году, а к середине 1861 года строительство церкви было закончено. Можно встретить в газетной статье и другую

дату закладки церкви, например, 1850 год. Возможно, это опечатка, либо ошибка закралась в результате многочисленных перепечаток материалов.

Среди материалов краеведческого музея в селе Усть-Ухта хранится перепечатка газеты «Архангельские ведомости» от 21 октября 1867 года. По поводу строительства церкви газета «Архангельские губернские ведомости» в 1867 году писала: «Заложена была в 1863 году во имя святого славного пророка Ильи». Как видим, опять разночтения: два источника указывают разную дату закладки церкви – 1850, 1859, 1861 или 1863 год.

Церковь оставалась без священника до 1895 года. В 1895 году был открыт самостоятельный причет и в том же году **назначен священник Николай Аврамов. Это был первый священник**, судя по документу.

Как же выглядела эта церковь? Где она находилась? В Сосногорском историко-краеведческом музее хранится фотография этой церкви. Фотография не датирована, не выяснено её авторство и как она попала в музей. Но предположительно это и есть вид на Усть-Ухту и церковь пророка Ильи. В краеведческом музее села Усть-Ухта есть и такой экспонат, как вышивка с изображением церкви. По воспоминаниям старожилов известно место, где стояла церковь. Сохранился дом священника, в нём располагался музей, в 1965 году – сельский совет, потом частный дом.

**В 1899 году** в Усть-Ухте открылась церковно-приходская школа. **Первым учителем** стал Афанасий Васильевич Чупров из Сизябска. **Первыми учениками были:** первый коми лётчик Пётр Истомина, первый председатель исполкома Афанасий Степанович Кустышев, Дорофей Митрофанович Рочев – красный партизан.

**О первом священнике Усть-Ухтинской церкви, Аврааме Николае Васильевиче, разыскать каких-либо сведений не удалось.** Из биографического справочника «Репрессированное православное духовенство Коми края», составленного Анной Малыхиной, я нашла фамилии двух священников Ильинской церкви села Усть-Ухта.

***Зуев Владимир Алексеевич, иерей***

Родился в 1866 году в городе Архангельск в семье священника. **10.02.1907 года перемещён священником к Усть-Ухтинской Ильинской церкви... (пребывал в Усть-Ухте до августа 1907 года),** с 1914 года служил в церкви села Кипиево.

**9 января 1919 года** иерей Владимир Зуев был арестован красноармейцами и увезён в с. Кычкар (совр. Брыкаланск), где расстрелян без суда.

Вот как это было. После отступления красных временно исполняющий обязанности настоятеля Усть-Цилемского соборного прихода о. Иоанн Серебренников представил в Архангельский Епархиальный Совет рапорт о жертвах «красного террора» среди лиц духовного звания Печорского уезда за первые месяцы 1919 года. Умер он, как говорят очевидцы, от руки своего прихожанина, ставшего красноармейцем, истинно геройски: благоговейно перекрестившись, он благословил по направлению с. Кипиево. Красноармеец грубо закричал на него: «Что ты мащешь рукой?», прибавив к этому площадную брань. Раздался выстрел, и о. Владимира не стало. Тело священномученика две недели валялось на снегу, и после того, как жена почившего уплатила красноармейцам 800 рублей, дали ей возможность положить в могилу. После ухода красных о. Владимир похоронен в ограде Кипиевской церкви 7 марта о. Николаем Истоминым. Всё имущество о. Владимира Зуева разграблено красноармейцами.

**В 1907 году** в Усть-Ухту был назначен священник **Иоанн Андреевич Серебренников**. И. А. Серебренников родился 23.02.1879 года (1878) в г. Пинега Архангельской губернии в мещанской семье. **30.09.1907 года рукоположен во священника к Усть-Ухтинской Ильинской церкви Печорского уезда Архангельской губернии. Настоятель этого прихода до осени 1918 года.**

Арестован 4.06.1921 года в с. Усть-Цильма, осуждён на 2 года лишения свободы.

Наказание отбывал в Архангельской губернии в исправдоме, затем в одном из лагерей принудительных работ. Арестован 12.03.1931 года в с. Усть-Цильма. Осуждён к 5 годам ссылки. Дальнейшая судьба не установлена.

О судьбе 3-х псаломщиков почти ничего не удалось найти.

Со слов почётного жителя села Усть-Ухта Ивана Ивановича Туркина: «В 1917 году псаломщика Канева Ефимия Гавриловича села Усть-Ухта арестовали. Увезли за реку Ижму и там убили. Корней от священника не осталось на данный момент в селе».

В письме Канева Ф. И. пишет о своём прадеде (кто имеется в виду?), который был в 1907 году выслан в ссылку в Югорский Шар за смуту, посеянную среди прихожан. Возможно, речь идёт о Зуеве В. А., так как упоминается с. Кипиево и учительская деятельность её прадеда. Судьба остальных священнослужителей, к сожалению, не известна.

После 1917 года для храмов Коми края наступают чёрные времена. Не обошли они и Усть-Ухту.

После установления Советской власти, в 1919 году, церковь была закрыта. Во время гражданской войны, а именно 18 марта 1919 года, вся церковная утварь была снята. К сожалению,

ничего из утвари Ильинской церкви не сохранилось. Использовалась церковь как жилое помещение для проезжающих красноармейцев Ижмо-Печорского полка.

В 1924 году по решению самих жителей Усть-Ухты крест и колокола были сняты. Колоколов было 6 или 7. Снимал колокола Иев Анисимович Рочев, его участь печальна. Он погиб во время пожара. Снятие колоколов усть-ухтинцы восприняли по-разному. Одни приветствовали, радовались. Другие же, особенно женщины, которые верили в религию, всячески оскорбляли тех, кто посягнул на церковь. Кто-то беспрерывно крестился в икону. Всю утварь церковную сдали государству, деньги же вырученные сдали в фонд строительства самолёта «Коми Морт» («Коми человек»).

В помещении церкви обосновался первый сельский клуб «Прогресс», где показывали фильмы, ставили спектакли, концерты.

В 1987 году клуб сгорел.

Такова непростая судьба Усть-Ухтинской Ильинской церкви.

На основе изучения и анализа различных исторических источников были установлены следующие факты:

1). Усть-Ухтинская церковь святого Ильи Пророка была построена в 1861–1863 гг.

2). В 1895 году был назначен первый священник Николай Аврамов.

3). В 1899 году была открыта церковно-приходская школа.

4). 1918–1920-е годы – массовые репрессии против духовенства.

5). В 1919 году Усть-Ухтинская Ильинская церковь прекратила своё существование.

Выводы:

1. Строительство Ильинской церкви и её деятельность стали важными событиями в жизни села Усть-Ухта.

2. Судьба первых священнослужителей церкви оказалась трагичной.

3. В документах и воспоминаниях выявлено много разночтений, судьба некоторых священнослужителей осталась неизвестна.

Таким образом, история Усть-Ухтинской церкви, требуют дальнейшего исследования.

Как же мы удержались  
У опасной черты?  
Что поможет нам? Ярость?  
Или бог доброты?  
Колокольные звоны  
над Россией плывут,  
как надежды иконы  
перед нами встают.  
И седые старушки  
Учат разуму нас,  
чтоб спасти наши души,  
если кто-то не спас.  
(В. С. Крючков)

25 августа 2014 года, в День Памяти расстрелянных священнослужителей Коми края, прошёл крестный ход от церкви Серафима Саровского в городе Сосногорске до села Усть-Ухта, до того места, где раньше была Ильинская церковь. В память

расстрелянных священнослужителей, которые служили в этой церкви, был поставлен крест.

*Оксузян Денис Владимирович,  
выпускник исторического факультета  
ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»*

*Сысоева Людмила Борисовна,  
библиотекарь ГБУ РК «Юношеская библиотека  
Республики Коми»*

### **Представление интернет-ресурса «Фото и видео летопись Сыктывкарской епархии»**

Советский и российский филолог, культуролог, искусствовед, доктор филологических наук, профессор Дмитрий Сергеевич Лихачёв (1906–1999) отмечал, что «вырывая из общего потока многочисленных событий то тот, то иной факт и фиксируя его в своих записях, летопись создаёт впечатление неохватного обилия событий человеческой истории, её непостижимости, её величия и богонаправляемости. Летопись рассказывает не о той или иной стране, земле, княжестве и не о человечестве, не о народе, а только о том, что с данной страной и с данными людьми происходило. Она рассказывает даже не историю, а события этой истории: говорит не о статике, а о динамике жизни. Многое остаётся за пределами летописного изложения, и это запредельное в летописи течение истории то так, то иначе даёт себя знать читателю. Летописец как бы осознаёт непостижимость всего, что происходит. Поток истории только частично улавливается летописцем, смиренно осознающим своё бессилие рассказать обо всём» [2].

Похожие чувства посещали и меня, когда я с 12 октября по 17 декабря 2020 года по благословению Архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского Питирима собирал сайт «Фото и видео летопись Сыктывкарской епархии» – URL: <http://fvlse.pravorg.ru/>.

В рамках небольшого доклада расскажу лишь о некоторых особенностях этого ресурса. Сайт имеет подзаголовок – «О духовно-нравственном и социальном содержании истории Сыктывкарской епархии». Это тематическое определение электронного ресурса оказало решающее влияние на отбор и публикацию конкретных фото и видео материалов.

Большая часть сайта отводится Богослужебному Служению Архиепископа Сыктывкарского и Коми-Зырянского Питирима в городах, сёлах и деревнях Республики Коми. Эти разделы отличаются рядом особенностей. Во-первых, наряду с фото-слайдами размещены видео проповеди Владыки Питирима или аудио тропари и кондаки воспоминаемых Православных событий или видео-рассказы о чтимых святых. Во-вторых, представленные храмы города Сыктывкара снабжены гиперссылками на ту страницу, на которой размещён исторический очерк о главных этапах строительства или восстановления той или иной обители. Подобные краеведческие описания и стилизация фона сайта – изображение Трёхсвятительской площади в г. Усть-Сысольске – могут заинтересовать посетителей сайта в год 100-летнего юбилея основания Республики Коми.

Особое внимание уделено юбилейным торжествам, которыми богата 25-летняя история Сыктывкарской епархии («Главная» страница и её вкладки). На Главной странице сайта опубликованы три фильма, повествующие о приезде Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II и о неуклонном процессе возрождения веры Православной на Коми земле. Раз-

мещён видео рассказ о визите (26 июня 2016 года) Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Сыктывкар. На фото-слайдах запечатлены в хронологической последовательности 25-летие Архиерейской хиротонии (18–19.12.2020), 38-летие со дня диаконской хиротонии (23.12.2020) и 60-летие (2.02.2021) со дня рождения Владыки Питирима. Со ссылкой на канал «Ютуб» и на страничку «ВКонтакте» опубликованы видео обращения Владыки Питирима, произнесённые им, как правило, после совершения Божественной Литургии.

Все эти юбилейные торжества и памятные даты (по благословению Владыки Питирима на сайте размещены семь видео о праздновании 1025-летия Крещения Руси и 630-летия создания Пермской (Усть-Вымской) епархии (с 1 по 6.10.2013) не затмевают будничную, ежедневную работу Правящего Архиерея и всех отделов Сыктывкарской епархии со всеми социальными группами города Сыктывкара и Республики Коми.

Сотрудничество с Сыктывкарским УФСИН отражено на видео сюжетах о постановке на территории Свято-Стефановского кафедрального собора памятников святителю Стефану, епископу Великопермскому (7 мая 2013 года) святым Кириллу и Мефодию, создателям Славянской письменности, а также святым князю Петру и княгине Февронии Муромским, жертвенно и самозабвенно любивших друг друга и своих соотечественников. Постановка этих памятников преобразила не только культурный ландшафт города Сыктывкара. Через создание этих скульптурных композиций Свет Божественных истин и любви проник и в сердце Андрея Голушкина, человека, чьё духовно-нравственное исправление произошло в месте лишения свободы [3, 4, 5].

Подобно святым князю Петру и княгине Февронии Муромским, самозабвенная и жертвенная любовь выражается и во всех

делах Владыки Питирима и окутывает своим теплом и деятелей культуры, и учителей, и молодёжь, и детей всех возрастов, пожилых и больных людей, государственных деятелей Республики Коми и старшее поколение – ветеранов, прошедших огненными тропами и своими героическими усилиями добывших Победу в Великой Отечественной войне. Эта любовь находит своё отражение в фото и видео документах, запечатлённых на сайте летописи Сыктывкарской епархии.

Благодаря фото и видео хроникам также вспоминаются конференции, на которых поднимались темы борьбы с терроризмом, гармонизации межэтнических и межконфессиональных отношений.

Напомню, что пять лет назад, 4 ноября 2016 года, состоявшие межнациональных отношений в регионе положительно оценивали 92 процента жителей Коми. Участница заседания Совета по гармонизации межэтнических и межконфессиональных отношений, Председатель общественной организации «Коренные женщины Республики Коми», профессор Галина Князева говорила об участии коренных этносов в развитии сельских территорий.

В возрождении села, на её взгляд, должна активно участвовать молодёжь, от которой будет зависеть успешность принятых в регионе перспективных программ развития села. Однако сейчас лишь незначительное количество выпускников сельских школ остаются на местах. Ситуацию нужно переломить, считала Г. Князева, и советовала начать со школ.

Общественница предложила создать сетевое взаимодействие сельских школ и культурных центров на селе. «Этот опыт модернизации сельского образования в некоторых регионах России уже принят, что повышает качество образования и способствует взаимодействию различных ведомств, которые сейчас на

сельских территориях не могут найти общего языка в решении проблем», – пояснила Г. Князева. – URL: [http://syktyvkar-eparchia.ru/news/92\\_procenta\\_zhitelej\\_komi\\_polozhitelno\\_ocenivaju\\_t\\_sostojanie\\_mezhncionalnykh\\_otnoshenij\\_v\\_regione/2016-11-06-43](http://syktyvkar-eparchia.ru/news/92_procenta_zhitelej_komi_polozhitelno_ocenivaju_t_sostojanie_mezhncionalnykh_otnoshenij_v_regione/2016-11-06-43).

Дополнительным средством борьбы с терроризмом и сплочением здоровых сил общества может послужить консолидация церковной и светской журналистики. Но для этого нужно, чтобы вера, слово и дело не расходились друг с другом. Об этом шла речь 24 октября 2016 года в Москве на VII международном фестивале «Вера и Слово». Точными и своевременными стали слова Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о важности миссии православного журналиста: «Если вы сами не переживёте на своем опыте то, о чём вы говорите, особенно если речь идёт о духовных вопросах, о вопросах нравственности, о том, что составляет сердцевину церковной проповеди. Если человек внутренне не пережил, через своё сознание не провёл, не выстрадал, как иногда говорят, тему, то его репортажи не будут достигать умов и сердец других людей, также, как не будет достигать сердец и умов проповедь священника, который сердцем не пережил то, о чём он говорит» [7].

На сайте «Летопись Сыктывкарской епархии» представлен фоторепортаж и о научно-образовательной выставке: «Здоровая семья – красота России», которая была организована Национальной библиотекой Республики Коми совместно с Сыктывкарской епархией Русской Православной Церкви с 22 января по 6 февраля 2018 г. За этот период времени выставку посетили более 100 представителей молодого поколения столицы. На встречах шла речь о ценности каждой человеческой личности, свободе от табачной, алкогольной и наркотической зависимости, чистоте произносимых слов, добрачном целомудрии, супружеской

верности, ответственном отношении к рождению детей. Лекторы – священник Максим Стыров, педагог-психолог Людмила Ивановна Бартоломей и библиотекарь Елена Николаевна Пальчикова – говорили о том, что подлинная свобода человека должна строиться не на внешней вседозволенности, а на внутренней духовной неподвластности человека пагубным привычкам [1].

Вполне естественно, что в рамках предлагаемого доклада невозможно рассказать обо всех мероприятиях, репортажи о которых опубликованы на сайте «Фото и видео летопись Сыктывкарской епархии».

Поэтому в заключение важно привести слова из проповеди Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, произнесённые им во время духовного общения со священноначалием и с жителями города Сыктывкара. Патриарх Кирилл сказал, что «Коми – это земля с огромным потенциалом, но для того, чтобы этот потенциал был раскрыт, должен раскрываться человеческий потенциал. А для того, чтобы человеческий потенциал был раскрыт, мы должны жить не по законам стихий мира сего, не по законам плоти, но по закону духа. Мы должны быть верными, мужественными, сильными, способными сопротивляться трудным внешним обстоятельствам, для того чтобы жизнь через нас становилась лучше. Вот почему мы открываем храмы здесь, на земле Коми, вот почему здесь создана ещё одна епархия. Потому что я глубоко убеждён, говорю это открыто и прошу с вниманием и доверием отнестись к моим словам: через возрождение духа возродится и всё остальное. Тогда не будет никакого пессимизма, никакого критического отношения к месту своего проживания, никакой утраты перспектив» [6].

Смею надеяться, что раскрытию человеческого потенциала Республики Коми, аккумуляции накопленного опыта, постановке и реализации на его основе новых перспектив исторического

развития послужит каждодневная, ежемесячная и ежегодная фиксация происходящих событий в области духовного преобразования региона и содействие сохранению в информационном пространстве абсолютных критериев различения добра и зла – нравственного начала в жизни людей.

### **Список использованных источников**

1. Здоровая семья – красота России. – Электронный ресурс:

[http://syktyvkar-eparchia.ru/news/zdorovaja\\_semja\\_krasota\\_rossii/2018-02-12-418](http://syktyvkar-eparchia.ru/news/zdorovaja_semja_krasota_rossii/2018-02-12-418). –

(Дата обращения: 09.04.2021).

2. Лихачев Д. С. Поэтика древнерусской литературы. Летописное время. – Электронный ресурс: <http://drevne-rus-lit.niv.ru/drevne-rus-lit/lihachev-poetika/letopisnoe-vremya.htm>. –

(Дата обращения: 03.04.2021).

3. Освящение памятника Святителю Стефану Пермскому. – Электронный ресурс:

<https://www.youtube.com/watch?v=pSTuszXv5Rg>. – (Дата обращения: 08.04.2021).

4. Памятник святым Кириллу и Мефодию в Сыктывкаре. – Электронный ресурс:

<https://www.youtube.com/watch?v=hlB9aLwAGIo>. – (Дата обращения: 08.04.2021).

5. Памятник Петру и Февронии Муромским в Сыктывкаре. – Электронный ресурс:

[https://www.youtube.com/watch?v=A\\_PHcRXOX3E](https://www.youtube.com/watch?v=A_PHcRXOX3E). – (Дата обращения: 08.04.2021).

6. Первосвятительский визит в Сыктывкарскую епархию. – Электронный ресурс: [Первосвятительский визит в Сыктывкарскую епархию | Сыктывкарский Центральный церковный округ \(sykcentr-okrug.ru\)](http://sykcentr-okrug.ru). – (Дата обращения: 09.04.2021).

7. Православные СМИ Республики Коми на VII международном фестивале «Вера и Слово». – Электронный ресурс: [Православные СМИ Республики Коми на VII международном фестивале «Вера и Слово» — Колокол Севера \(xn--80adibwagbybb2aj.xn--p1ai\)](http://80adibwagbybb2aj.xn--p1ai). – (Дата обращения: 09.04.2021).

*Сизоненко Олег Александрович,  
корреспондент газеты «Ухта»*

### **Путь иерея Бруни**

**В прошлом году исполнилось 130 лет со дня рождения Николая Александровича Бруни, выдающегося скульптора, работа которого – памятник Пушкину, изваянный в 1937 году – по своим художественным достоинствам ничем не уступает знаменитой статуе работы Опекушина, установленной в Москве. Но заслуги Николая Александровича перед Отечеством не ограничиваются только сделанным в Ухте.**

Материал, приведённый в данной статье, во многом основан на информации, взятой с сайта монастыря Успенская Феклина женская пустынь в с. Сенино Козельского района Калужской области, основанного в 1916 году. Сестры этой обители бережно хранят память об иерее Николае Бруни, служившем в храме Успения Пресвятой Богородицы села Косынь (старое название д. Сенино).

В апреле 2021 года в Малоярославце состоялся традиционный торжественный вечер, посвящённый этому выдающемуся человеку, на котором выступали мэр и потомки славного рода Бруни, живущие в этом городе. На вечере было сказано, что получено благословение на канонизацию о. Николая. И хотя про-

цесс этот небыстрый, верится, что с Божьей помощью монахини доведут его до конца.

Так каким же был Николай Александрович Бруни, и что он сделал, если память о нём до сих пор хранит благодарная Россия?

«Талантливый человек талантлив во всём» – эта максима Леона Фейхтвангера как нельзя лучше подходит для характеристики нашего героя.

Николай Александрович родился 28 апреля 1891 года в Петербурге в семье Александра Александровича Бруни, архитектора Таврического дворца. Из пятерых детей выжили только двое: Николай и Лев, впоследствии ставший известным художником и близким духовным чадом преподобного Нектария Оптинского.

С юности Николай увлекается и живописью, и музыкой, пробует себя в поэзии и прозе, изучает иностранные языки, эсперанто, играет в футбол за сборную Петербурга. Он учился в Тенишевском училище, где сидел за одной партой с О. Мандельштамом, затем окончил Петербургскую консерваторию по классу фортепиано. Ему прочили блестящее будущее, но начинается война, и в 1914 году Николай в качестве санитаря уходит добровольцем на фронт. Позднее проходит обучение и становится одним из первых в России военных летчиков, проявляет мужество и отвагу, становится трижды Георгиевским кавалером.

9 сентября 1917 года во время 138-го боевого вылета его самолёт был сбит в воздушном бою под Одессой. Второй пилот разбивается насмерть, а Николай очнулся в военном госпитале, обожжённый, разбитый, но живой. По преданию, там было ему видение, по одним данным – св. Николая Чудотворца, а по другим – Богородицы, и лётчик дал обет: если выживет, будет служить Ему.

После революции Н. Бруни стал командиром 1-го авиаотряда ВВС РККА. Попутно занимался литературным творчеством, что позволило ему в 1918 году вступить в Союз писателей России. А на его свадьбе 22 декабря 1918 года присутствовал Константин Бальмонт, который читал написанные по этому случаю стихи.

К сожалению, полученные ранения не давали ему полноценно вернуться к лётной карьере, и Николай Александрович вспомнил об обете, данном Богу.

В 1919 году Николая Бруни рукополагают во иереи. В Москве, в церкви Спаса на Песках, в 1921 году он отправляет знаменитую панихиду по А. Блоку, которую начинает с чтения его стихотворения «Девушка пела в церковном хоре», а завершает декламацией поэмы «Двенадцать». В столице царствует раскол, и отец Николай едет в Козельск, поближе к Оптиной Пустыни, куда уже перебралась и окормляется у преподобного Нектария вся его семья.

Отец Николай получает приход в селе Косынь (это одно из старых названий нашей деревни Сенино-Первое), служит в храме Успения Пресвятой Богородицы. 1920-е годы, время лютое, священником быть сложно и страшно, и отец Николай обращается к преподобному Нектариию с вопросом, обязательно ли ему до конца жизни быть священнослужителем.

– Что вы, милый человек, что вы, батюшка, вам никак всю жизнь не выдержать. Знамение вам будет вполне мирское. Прямо из-под вас место службы уберут. Я своё служение тоже оставлю в те же сроки. Так что потерпите и смиритесь... – прп. Нектарий Оптинский.

В 1927 году церковь в Косыни закрывают. В это же время умирает старец Нектарий. Отец Николай ещё некоторое время служит в других местах, но вскоре в связи с распространением

обновленчества, оставляет служение. Чтобы прокормить семью, он клал печки, резал по дереву и даже чистил отхожие места. А в 1928 году его как лётчика, владеющего четырьмя европейскими языками, приглашают работать переводчиком в НИИ Военно-воздушных сил. А в 1932 году он работает в МАИ, где через год становится профессором. Там он предложил новую кинематическую схему автомата перекоса несущего винта вертолётa, которая до сих пор используется во всём мире.

В качестве переводчика ему приходится общаться с зарубежным консультантом – французским лётчиком Жаном Пуантиссом, что послужило затем основанием для подозрения в шпионаже. В ночь с 8 на 9 декабря 1934 года его арестовывают и после суда отправляют в Ухто-Печорский исправительно-трудовой лагерь. А семью с шестью детьми в 1935 году высылают в Малоярославец.

Попав в посёлок Чибью, столицу Ухтпечлага, он пишет портреты жён лагерного начальства, изготавливает карусель для поселковых ребятишек и лепит фигуры животных. К 100-летию со дня смерти Пушкина заключённый Бруни получает от Якова Мороза задание – создать памятник поэту. После этого отцу Николаю дозволяется свидание с женой, и он передаёт детям автопортрет – одно из немногих дошедших до нас изображений Николая Бруни.

21 декабря 1937 года Н. А. Бруни вновь был осуждён тройкой НКВД по части 1 статьи 58-10. В материалах дела сказано, что он «внедрял религиозные традиции среди заключённых, происходящие в СССР события увязывал со Священным писанием».

Николай Бруни был расстрелян 29 января (по другим данным 4 апреля) 1938 года. Чудом выживший свидетель расстрела Борис Васильевич Житормирский рассказывал позднее, что по

дороге к месту казни отец Николай пел псалмы, ободрял и пастырски поддерживал других приговорённых. Перед расстрелом все последовали примеру отца Николая и, встав на колени, обратились к Богу. Так, с молитвой на устах, и предали Ему свои души.

Николай Бруни реабилитирован посмертно в 1956 году. Родным было сообщено, что он умер от воспаления лёгких.

**Послесловие автора.** Судьба нашего великого земляка вдохновила известного писателя Игоря Губермана на создание повести «Штрихи к портрету», где он назвал Бруни «Леонардо да Винчи XX века». А когда Игорь Миронович посетил Ухту, то прежде всего направился к памятнику Пушкину. И именно благодаря Губерману на пьедестале была закреплена памятная доска с именем Бруни, до того пылившаяся где-то в кабинетах чиновников. В апреле этого года сыктывкарский журнал «Регион» опубликовал обширную статью, посвящённую Николаю Александровичу, и только мы, ухтинцы, к стыду своему пропустили этот знаменательный юбилей. Я думаю, что имя священника, изобретателя, художника, музыканта, трижды Георгиевского кавалера заслуживает того, чтобы быть увековеченным в нашем городе.

По материалам сети Интернет и Малоярославецкого музея.

Декабристы  
Сомкните мудрые уста,  
Отдайтесь радости в страданье,  
Пусть упрямая мечта  
Созреет в северном сиянье.  
Забудем счастье и уют  
И призрак мимолетной славы,

Пуškai нас братья предают,  
Но с нами Данте величавый.  
Сильней симфоний и стихов  
Греть мы будем кандалами,  
И мученики всех веков,  
Как братья старшие, за нами.  
Не властны мы замедлить шаг  
Ни дней последних, ни столетий,  
Но если мы уроним стяг,  
Его поднимут наши дети.  
Пусть нам свободы не вернуть,  
Пусть мы бессильны и неправны!  
Но наш далёкий, трудный путь  
Постигнет прозорливый правнук.  
О, не оглядывайтесь вспять,  
О, не заламывайте руки –  
Для тех, кто любит, нет разлуки,  
Так солнце может мир обнять!

(Стихотворение иерея Николая Бруни, 1937 г.)

*Гар Михаил Михайлович,  
старший специалист отдела новейшей истории  
Русской Православной Церкви Православного  
Свято-Тихоновского гуманитарного университета*

**«Что самое важное в жизни человеческой»: о содержании  
рукописей ссыльного инженера Р. Н. Амосова, проходившего  
по делу «Священной дружины» (Сыктывкар, 1937 г.)**

Дело «Священной дружины» является одним из самых известных дел, по которому пострадали ссыльные епископы, представители духовенства, а также целый ряд мирян. Всего было расстреляно 13 человек. Место их упокоения – Тентюковское кладбище на окраине Сыктывкара. Оно отмечено сейчас поклонных крестом, рядом с крестом прикреплена табличка с именами тогда пострадавших.

Мы имеем возможность читать материалы следственного дела «Священной дружины», и в том числе непосредственно относящиеся к тому человеку, о котором сегодня речь – Рафаилу Николаевичу Амосову.

В следственном деле значится, что при аресте обвиняемого Амосова у него были изъяты написанные им рукописи контрреволюционного содержания, в частности та, о которой речь будет непосредственно сейчас – «Что самое важное в жизни человеческой?» А также есть и другая рукопись, продолжающая ту же мысль, называется она «Замечательный сон монаха».

Рассмотрим, что же в них содержится, ибо это есть весьма интересные материалы, которые проливают свет на представления новомучеников о причинах того, что произошло в нашей стране, и о том, что необходимо делать каждому человеку в связи с происшедшим.

Итак, «Что самое важное в жизни человеческой?» Это статья, которую Амосов написал незадолго до своего последнего ареста уже в Сыктывкарской ссылке. Он её планировал отправить в газету «Известия» в Москву. И вот основные мысли, которые в этой статье содержатся. Мы их рассмотрим, начиная с конца.

В конце статьи в качестве вывода Амосов вспоминает, что самое главное, что заповедовал живущим на земле Господь Иисус Христос – это исполнять две заповеди, на которых зиждутся закон и пророки: возлюбить Бога и возлюбить ближнего. Возлюбить Бога без любви к ближнему, по словам Амосова, совершенно невозможно. И необходимо помнить, что об этом как раз и говорил апостол евангелист Иоанн Богослов. И поэтому заповедь о любви к Богу исполняется через любовь к ближнему. Итак, как говорил Господь: «Аз есмь путь, и истина, и жизнь», вот так и необходимо следовать этому указанному самим Господом пути. Любовь к ближнему есть уже любовь ко Христу, пишет автор статьи. Нам необходимо, зная это, с сегодняшнего же дня приступить к выполнению этих и именно этих главнейших заповедей Божиих. Нужно посмотреть, какие люди нас окружают, присмотреться, какие у них есть нужды, и немедленно начать какое-то движение по пути к тому, чтобы им в этих нуждах помогать. И тогда можно надеяться, что Господь увидит эти усилия, и человек тем самым так или иначе получит от Господа благословение на свою жизнь и на свои в ней пути.

Вот это такой окончательный, с одной стороны понятный, очевидный вывод. Но как этот вывод сделан? С чего начинается статья Амосова? Посмотрим и на это.

Он говорит, что наша проблема предреволюционной жизни церковной каждого почти человека, христианина, в том, что исполнялись более мелкие церковные установления, правила и за-

поведи человеческие. И того же духовенство требовало от народа, а упускалось из вида исполнение самых важных заповедей. Это была очень серьёзная проблема. Итак, важнейшие заповеди, это как раз любовь к Богу и любовь к ближнему, и в частности любовь к ближнему, без которой никак не придёшь к любви к Богу.

Можно привести живые примеры, пишет Амосов. Например, Христос дал заповедь: «Когда делаешь мир, зови нищих, увечных, хромых, слепых, и блажен будешь, что они не могут воздать тебе, ибо воздастся тебе воскресением праведных». У нас, напротив, пишет он, как правило, приглашают своих, близких, или богатых, а бедных звать считалось неудобным, и некоторые этого даже несколько стыдились, стыдились бедных. В настоящее время из уст неверующих мы часто слышим призыв заботиться о бедных. Пришла советская власть и говорит, что надо заботиться о бедноте. Почему так получилось? Потому что мы забыли об этом, а теперь устами неверующих Господь нам об этом напоминает. Мы пренебрегали заповедями Христовыми, и теперь многие верующие пострадали от рук неверующих, тех, которые провозгласили себя защитниками бедноты.

Дальше говорится о праздниках Христовых, что надо туда, помня о заповедях любви, например, на Рождественскую ёлку приглашать детей. Мы это забыли, забыли для чего это было нужно, и стали смотреть на ёлку в результате как на развлечение, не имеющее смысла, как на определённого рода пережиток, в советское время это было – ёлки отменялись, и мы забыли, в чём истинный смысл. И теперь лишились праздника.

Есть ещё несколько моментов, которые он отмечает. Например, сказано, что «если согрешит против тебя брат твой, пойди и обличи его между тобою и им одним. Если послушает, то ты приобрёл брата, если не послушает, возьми с собой друго-

го, а если и другого не послушает вместе с тобой, то скажи Церкви». А мы, забыв об этом, получили совсем другое. Могли бы мы, например, если бы мы желали это исполнять, а в каком-нибудь приходском собрании, если человек оступился, как-нибудь его по-братски вразумить. А тут получается, в результате того, что мы забыли, люди перестали уважать мнение Церкви. И теперь опять же неверующие обгоняют нас в этом вопросе, и что много уже пьяниц, хищников, лодырей были возвращены на истинный путь на собрания неверующих, пишет Амосов.

С другой стороны, пишет он, мы решили, и многие из духовенства посчитали за своё христианское учение совсем чужое – учение о всеобщей свободе, равенстве и братстве. На самом деле Христос никогда не называл всех братьями. Он часто подчёркивал большую разницу между своими избранными и прочими людьми, которые не слышат его глас. И, наконец, у нас было плохо поставлено обучение вере христианской, а сказано – научите все народы. Мы доказывали свою веру, цитируя Писания, забывая о живых примерах, забывая о том, что уже многие не будут слушать тексты Писания, что неверие распространилось.

Кроме этого всего, мы, когда думали, как исполнить заповеди, не проявляли должной ревности при этом, не проявляли должного стремления пламенного. Этого тоже нам очень не хватало. И получилось, что неверующие стали говорить, что Церковь своей историей показала, будто бы она не способна благотворно повлиять на народ. И теперь её новые власти хотят отменить как бесполезное учреждение, отнимающее у народа силы. А мы не можем никого убедить, что если народ не переродился вполне, то это только потому, что заповеди Христовы не исполнялись достаточно строго.

Да, действительно, Христос предсказывал, что со временем веры на Земле будет мало. Но это и означает, что теперь и именно теперь надо идти за Христом в беззаветной преданности, говорит он. Вот теперь, когда влияние переходит от верующих к неверующим, он сравнивает это с известным Евангельским сюжетом о том, как у отца было два сына. Отец, когда позвал их работать, один сказал: «Не хочу», а потом всё-таки раскаялся и пошёл, а другой сказал: «Пойду», а сам не пошёл. И получается, что мы, к сожалению, часто уподобляемся тому второму сыну. К нашему стыду, нас обличает первый сын, который пытается всё-таки проявить на деле, показать свои добродетели.

В этой статье, которая завершается выводом о том, что надо заповеди исполнять о любви к ближнему есть продолжение в «Замечательном сне монаха». Это не просто продолжение, это венец этой статьи, очень важный её итог. Сон монаха страшный, это подлинный случай. Знакомый Амосова, действительно монах, в 1915 году видел страшный сон, как он находится в каком-то храме, очень красивом, подобном Софии Константинопольской. Там идёт богослужение, литургия, уже пропели символы веры. И вдруг тот, кто видел сон, видит посреди храма сидящего на какой-то кафедре священника в облачении. И он понимает, что это Господь Иисус Христос. Он спрашивает его: «Неужели это ты, Господи?» И Господь с ним начинает говорить: «Говорил я вам – любите друг друга, а вы не хотели исполнять эту мою заповедь. Вместо любви вы ненавидите друг друга. Брат брата кровь проливает. Кровью невинных вы осквернили землю. велики грехи ваши. Но теперь уже не эти грехи, а сама земля, залитая кровью, она вопиет ко мне об отмщении вам». После этих слов он выпрямился, положил свою правую руку на грудь и сказал: «Даже служители мои и те отверглись меня и моих заповедей. И те из них, которые остались мне верными, пострадают. Войди в

алтарь, посмотри, какая их ждёт участь». Он проходит в алтарь и видит в алтаре на блюде голову священника, видит тело священника, лежащее отдельно. Видит то страшное, что предсказывает, что говорит о грядущих гонениях, о том, что они вот-вот наступят.

Вина, вина человека, вина священников, вина мирян, вина всех христиан, которые жили тогда в России была отчасти и в том, что мы патриотизм поставили выше христианства, что мы другие разные блага на Земле поставили выше главного, выше заповедей о любви. Не осознали грехов своих. Он говорит о том, что идёт Первая Мировая война, что христиане воюют с другими христианами, что наше духовенство не предложило даже собраться, объединиться на каком-то общем заседании, пусть даже пообщаться с духовенством других стран, в частности, немецким. Не представили даже никакой попытки обращения, призывающего к миру. Мы привыкли к мысли, что эта война – это нормально. И даже духовенство наше это не чувствует и призывает к войне до победного конца. Не сделали никаких попыток, эту мысль он также высказывает. Напоминает, что масса народная к этому прислушивается. Им кажется, что они действуют по благословию духовенства.

Словом, такой клубок проблем поднимает Рафаил Николаевич Амосов в своих текстах. Эти тексты представляют собой большой интерес среди других текстов новомучеников, позволяют включить их в контекст того, что мы знаем из наследия архиепископа Андроника Пермского, Владыки Фандея Тверского и ряда других новомучеников и исповедников Российских.

В кратком докладе мы ограничимся констатацией того факта, что Рафаил Николаевич Амосов думал, размышлял о причинах гонений, постигших Русскую Церковь, и о том, что необходимо делать каждому в этой связи. Но он был в этом отноше-

нии не первый и не последний. И Рафаил Николаевич, и другие, проходившие по делу «Священной дружины» люди, и пастыри, и архипастыри – многие задумывались и предлагали свои мысли по этому вопросу. Но в текстах Рафаила Николаевича они изложены особо ясно и трепетно.

*Зайцева Любовь Николаевна,  
гл. библиотекарь Центральной библиотеки им. А. Е. Ванеева,  
ММУК «Удорская Централизованная библиотечная система»*

### **«Удорская старообрядческая книжность – наследие православной культуры»**

Духовная культура нашего Удорского района заслуженно привлекает внимание российских и зарубежных специалистов, учёных, краеведов и всех тех, кому не безразлична судьба своей малой родины.

Церковные реформы патриарха Никона во 2-й половине XVII века, направленные на внесение изменений в богослужебные книги московской печати и некоторые обряды в целях их унификации с современными греческими, привели к трагическому расколу русского общества на два лагеря: тех, кто вольно или невольно принял новшества, и тех, кто не пожелал их принять. Спасаясь от преследований, староверы устремились в непроходимые леса, на окраины государства, в том числе и в леса удорские... Хранители «древнего благочестия» бросали всё, кроме икон и старопечатных книг, и на новом месте, куда их кидала судьба, бережно, буквально по крупичам, возрождали Древнюю Русь. Так и сформировался в бассейне реки Вашки Яренского уезда Вологодской губернии (в настоящее время Удорский рай-

он Республики Коми) духовный центр старообрядческой культуры. Старая книга перешла в народ. «Эта книга, попавшая в частные дома и убогие хижины, быстро привела чуть ли не к сплошной грамотности всей «старообрядствующей массы».

Старообрядческая книга – это особая страница в истории культуры Удорского района. У старообрядцев всегда существовало особое отношение к книге. В одном из старообрядческих духовных стихотворений об Иоанне Крестителе есть такие слова:

Сослал Господь Бог три дара:  
Уж как первый дар – крест и молитву,  
Второй дар – любовь и милостыню,  
Третий дар – ночное моление,  
Четвёртую заповедь – питательную книгу.

Начало полноправного археологического изучения книжной традиции удорских крестьян-старообрядцев было положено во второй половине XX века. На Удору в 1960–1980-х годах было совершено 4 археографические поездки сотрудниками Сыктывкарского государственного университета. В результате тех экспедиций было выявлено несколько десятков рукописных сборников и старопечатных книг.

Наше знакомство – знакомство сотрудников Центральной библиотеки им. А. Е. Ванеева с работой по выявлению старообрядческих книг, которые находятся в частных коллекциях удорских жителей, было положено в 2007 году, когда мы совершили первую экспедицию в сёла Вашкинского куста: Пучкому, Чупрово и Муфтюгу, где по большей части было развито старообрядчество. Поначалу держатели старинных книг с осторожностью показывали нам свои бесценные реликвии. И тому была своя причина. Ведь долгое время старообрядческая книга была

запретной, тайной, попадая к «властям», она подвергалась уничтожению, а её держатели – жестоким наказаниям. И когда в 2013 году состоялся наш повторный десант в сёла по реке Вашка, ситуация в корне поменялась: люди с большим желанием и охотой доставали из сундуков свои ценности – книги.

Но ещё раньше эту нишу по выявлению старопечатных и рукописных книг заняла Палева Валентина Степановна, заслуженный работник культуры Республики Коми, библиотекарь Муфтюжского филиала ММУК «Удорская ЦБС». Валентина Степановна была первой, кто начал работу по сбору и сохранности этих книг в своей библиотеке. Затем весь фонд был передан и стал основой для создания фонда редких книг при Центральной библиотеке им. А. Е. Ванеева. Надо сказать, что в настоящее время в фонде редких книг насчитывается 30 рукописных и печатных изданий XIX – начала XX веков. Особая гордость этого фонда – рукописи «Выразительное сочинение раскольника Максима Иванова изъ Каргополя: получено чрезъ старца Прохора Фили 5-го августа 7428 г.» и «О соборъ и о мире церковном: обоюдное соглашение, соборное извъщение и увъщаніе». Наряду с ними в фонде редких книг Центральной библиотеки им. А. Е. Ванеева имеются рукописные и старопечатные издания, которые ранее принадлежали Марии Ивановне Дышевой, Антониде Алексеевне Ивкиной, Альбине Борисовне Высоких, Алефтине Павловне Лимеровой, Жанне Александровне Коровиной, Нине Михайловне Давыдовой. Вполне вероятно, что одно из изданий принадлежит и перу Ольги Коровиной. Имя Ольги Петровны Коровиной, уроженки д. Верхоозерье, что в двух километрах от д. Муфтюга, хорошо известно удорчанам. Она, приняв странническое крещение, приобщилась к духовной культуре этого течения: вела службы, совершала религиозные обряды, владела навыками составления рукописных сборников. Её книги написа-

ны на таком высоком профессиональном уровне, что их трудно отличить от печатных. Но ценность их ещё в том, что, благодаря данным книгам, состоялось открытие первой в наших краях женщины – переписчицы книг. До этих находок считалось, что переписывание богослужебных книг было исключительно мужским делом. Ольга Петровна Коровина внесла своим творчеством поправку в этот неписанный кодекс. Судьба Ольги Петровны Коровиной сложилась трагически: она была арестована и расстреляна вместе с другими наставниками Важгортского и Чупровского приходов, открыто выступавших против коллективизации и вступления местного населения в колхозы. Ночь светлой пасхи... 1936 год... В одном из домов д. Верховозерье шла праздничная служба. Именно в это светлое воскресенье и было проведено задержание пятерых женщин во главе с Ольгой Петровной. На шум сбежались жители деревни, и пленённые в доме богомольцы стали выкидывать им самое ценное, что у них было – рукописные книги. Но вскоре дом оцепили, книги начали загружать на подводу. Засветло тронулись в путь. Впереди подвода, гружённая книгами, а следом пять женщин в тёмных одеждах. Имя Ольги Петровны не забыто. 7 июля 2012 года жители Муфтыги отметили 400-летний юбилей своей деревни и д. Верховозерье. Одним из ритуалов празднества было установление памятного креста уроженке д. Верховозерье Ольге Петровне Коровиной, о которой сохранилась добрая память её земляков. «Господи, сбылась моя мечта, сбылось моё желание. Это ты, Господи, руками людей сотворил чудо – вернул крест... Сколько дней и ночей, сколько зим и лет я молилась, чтобы это место вновь стало тем, чем было для многих поколений – святым местом верующих» – эти слова Нина Михайловна Давыдова скажет уже после освящения креста, установленного в память о всех репрес-

сированных и безвинно убиенных в 30-е годы прошлого столетия в деревнях Муфтыги и Верхозерье. На месте вековых традиций вновь появился символ веры.

Состав старопечатных и рукописных книг Удорского района, которые находятся на руках у жителей района, разнообразен: произведения агиографического жанра, например, Житие Николы, Житие Василия Нового; служебные книги – Псалтыри, Служебники, Канонники, божественные стихи, молитвы и др. Удорские рукописные книги написаны на бумаге фабрики наследников Сумкина, Лальской фабрики, фабрики Рязанцевых. В то же время рукописи XX века нередко созданы на листах из школьной тетради, среди них можно встретить книги, написанные шариковой ручкой. На страницах удорских рукописей нередко представлены не только авторские, читательские и владельческие записи, но и маргиналии оценочного характера, которые отражают отношения староверов к самой книге. Довольно часто встречаются записи бытовой тематики: местные книжники упоминают о событиях, произошедших в старообрядческих семьях, – рождении, болезни или смерти кого-либо из родственников: «Сей день Егора младенца болезнь схватила», «Сей день Семён принял брак законный, 1847 году женился» и т. д. На Вашке в с. Чупрово живёт Давыдова Нина Михайловна, бывшая настоятельница Чупровской церкви. В личной библиотеке Нины Михайловны более 10 экземпляров старопечатных книг, в том числе и «Синодик для усопших». В данной книге она продолжает вести список умерших односельчан, который был начат в 1900 году.

В настоящее время на Удоре насчитывается более 150 рукописных и старопечатных книг богослужебного содержания 19

– начала 20 веков, и известны имена около 60 держателей старинных книг.

Более близкому и основательному знакомству с держателями и их книгам способствует районный конкурс «Уникальная книга», инициаторами которого стали отдел культуры и Центральная библиотека. Данный конкурс стартовал в 2011 году и ежегодно проходит в нашем районе. Цель данного конкурса: сохранение книжной культуры Удорского района Республики Коми для последующих поколений.

Таким образом, одной из величайших заслуг старообрядчества перед русской и мировой культурой является не просто сохранение многих памятников древнерусской книжности, но и творческое продолжение её лучших традиций. Ведь именно старообрядцы сохранили для последующих поколений рукописную и старопечатную книги. Эту традицию мы стараемся продолжать и знакомить жителей России с культурным наследием, доставшимся нам от старообрядцев. На Удоре прошло два слёта держателей: I-й слёт в 2013 году в с. Чупрово (Вашкинский куст), II-й слёт – в 2016 году в с. Буткан (Мезенский куст). Православные Чтения, Бронниковские Чтения, Республиканский Праздник Коми Книги, Дни культуры Удорского района в Сыктывкаре – во всех этих мероприятиях данные рукописные и старопечатные издания вызывают несомненный интерес, о чём свидетельствуют отзывы гостей, оставленные на «визитных карточках». Итогом нашей работы стал выпуск издания «Имена, вплетённые в историю: книжное наследие Удоры», которое вышло в 2021 году.

Данные мероприятия ещё раз явились доказательством того, что держатели редких и ценных книг заинтересованы не только хранить, но и знакомить молодое поколение с книжным наследием, которое имеется в их личных библиотеках. В вашкинских сёлах потомки староверов до сих пор совершают обря-

ды крещения, отпевания, поминания, праздничные богослужения по старопечатным книгам. Как говорит держатель старообрядческих книг – Нина Михайловна Давыдова: **«Без дела книга мертва, книга должна работать!»**

Сегодня мы с искренностью выражаем благодарность всем тем, кто оставил и сохранил нам в наследство это духовное богатство – книги. Дмитрий Лихачёв говорил, что «Книга – самый великий хранитель и двигатель человеческой культуры. Книгу ничем нельзя заменить...»

*Лавренова Людмила Андреевна,  
Ухтинский клуб «Краевед»*

**«СТЕФАН ПЕРМСКИЙ  
- СОЗИДАТЕЛЬ НА ЗЕМЛЕ КОМИ»**

*«У истоков решительной победы русских в Куликовой битве стоят три великих подвижника: **святитель Московский Арсений**, воспитатель великого князя Дмитрия Донского; **святой Стефан Пермский**, своей деятельностью обеспечивший Москве доверие и поддержку среди нерусских народов; **Преподобный Сергей Радонежский**, пробудивший духовные силы народа».*

*В. О. Ключевский*



**Стефан Пермский** (ок. 1340–1396), епископ Великопермский, святитель, просветитель Перми, апостол зырян.

**Память 9 мая (26 апреля по стар. стилю)** в Соборах Архангельских, Коми, Московских и Радонежских святых.

**1340 – 1372 гг.**

### **ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ СТЕФАНА. СОЗДАНИЕ *ВЕЛИКОПЕРМСКОЙ* ПИСЬМЕННОСТИ.**

*Середина XII века – конец XV века  
период государственности России  
в форме «Русские княжества»*

**Родился Стефан Пермский около 1340 (или 1345) года в семье христиан в Великом Устюге. Русский. Родители дали ему имя Степан, в миру – Степан Храп.**

Его отец Симеон Храп был церковнослужителем городского Успенского собора, мать Мария – дочерью местного кузнеца Ивана Секирина. Есть предположение, что мать Степана могла быть великопермянкой.

Стефан с детства помогал отцу в церкви при богослужении. Был канонархом, чтецом в Соборной церкви. Проявлял необыкновенное усердие к служению Церкви: в один год выучился читать и искусству грамматики, затем церковному пению и уставу.



***Великий Устюг. Кафедральный соборный храм  
во имя Успения Пречистой Богородицы***

Первоначальная церковь на месте нынешнего Успенского собора возникла вероятней всего на рубеже XII–XIII веков. Более достоверной информации не имеется.

В 1290 году устюжский Успенский собор впервые упоминается в Летописях:

*«Ибо в этом году Ростовский епископ Тарасий, посланный от Ростовского удельного князя Дмитрия Борисовича, августа в 15 день освятил деревянный Успенский собор, - но не первоначальный».*

Это здание собора просуществовало около ста лет и сгорело во время пожара 1396 года.

В 1398 группа неравнодушных новгородцев прибыла в Великий Устюг помогать восстанавливать собор.

Собор был восстановлен к 1391 году. Пожары уничтожали собор в 1490, 1496, 1552 годах. До 1622 собор был деревянным. Возведён каменным к 1631.



***Возможно, так выглядела икона  
«Богоматерь Одигитрии»***

Епископ Ростовский Тарасий привез в Устюг колокол под названием «Тюрик» и икону «Богоматерь Одигитрии», ставшую главной святыней собора.

Согласно описаниям Летописца Петра Юринского, Тарасий приезжал освящать Успенский собор не в 1290 году, а 1282 году:

*«В лето 6790-м (1282) Князь Дмитрий Борисович послал на Устюг Великий владыку Тарасия на освящение церковь соборной Успение пресвятая Богородицы да с ним же послал Тюрик колокол».*



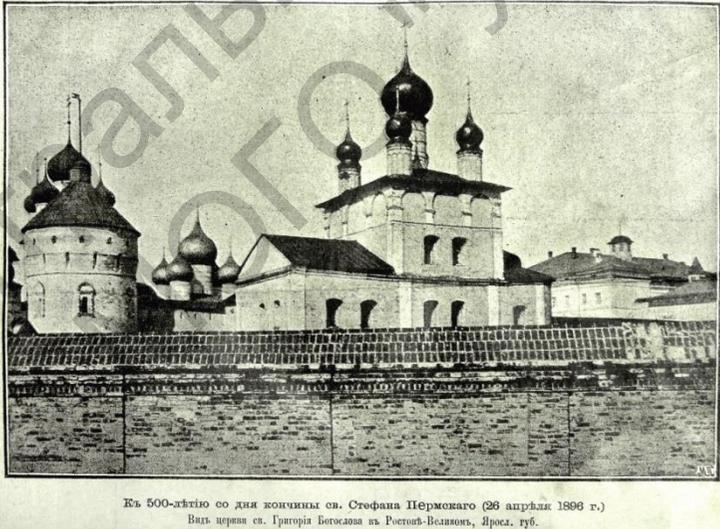
***Великий Устюг. На фото вид иконостаса  
Кафедрального соборного храма во имя  
Успения Пречистой Богородицы в наше время***

Стефан выучил не только великопермский язык зырян (сейчас называется – зырянский или коми), но и близкий к удмуртскому языку – язык пермян (тогдашнее название коми-пермяков).

В 1365 г. святой принял иночество в монастыре в честь святителя Григория Богослова в Ростове. Здесь он получил монашеское имя – Стефан (перевод с греческого «Венец»). Епископ Ростовский Парфений постриг Стефана в чернецы.



*Святитель Григорий Богослов*



В честь Григория Богослова в Ростове Великом Константином Всеволодовичем, сыном великого князя Всеволода Большое Гнездо, в 1213 г. был основан Григорьевский монастырь. Монастырь был упразднён в XVII веке. Там, где располагались палаты Григорьевского монастыря, в 1680 г. во время строительства нового Архиерейского двора у южной стены Ростовского кремля была построена церковь Григория Богослова. В 1730 г. интерьер храма погиб во время пожара.

В 1884 г. интерьер церкви был обновлён в русском стиле артелью Н. М. Сафонова на средства крестьянина Ивана Алексеевича Рублёва.

Монастырь, его ещё называли «Братский затвор», славился богатым книжным собранием и был одним из центров российской книжности того времени. Считают, что в какой-то мере он носил характер учебного заведения. Здесь Стефан подружился с Епифанием, который в будущем стал его биографом. В «Братском затворе» у Стефана было прозвище «Храп» – по фамилии в миру.

Стефан сам выучился писать книги и их переплетать.

Отец Епифаний: «... *И святые книги писал он искусно, красиво и быстро ...* ».

Однако нет сведений, что эти рукописные книги сохранились до наших дней. В сохранившихся книгах нет подписей Стефана.

Стефан изучил греческий язык, чтобы читать в подлиннике Священные Писания и творения Отцов Церкви.

Кроме греческого языка, он отлично овладел ещё русским и пермским языками. Освоил грамоту этих трёх языков и ряд греческих книг.

В юности, помогая отцу в церкви, он часто беседовал с зырянами. Теперь, овладев богатой церковной культурой, Стефан горел желанием обратить зырян ко Христу.

Зная древнекоми язык (по преданию, его мать была зырянкой), создал великопермскую (зырянскую) азбуку из 26 букв и положил начало книгописанию на этом языке.



На земле до 5000 языков и только более 100 имеют письменность и литературу.

**ПИСЬМЕННОСТЬ** – одна из характерных черт цивилизации. **ПИСЬМЕННОСТЬ** – совокупность письменных средств общения языка: система знаков, предназначенных для упорядочения, закрепления и передачи различных данных на расстоянии, предания этим данным вневременного вида.

чтение	А, ЈА		Б	Г		
	𐞀		𐞁	𐞂		
название	АН		БУР	ГАЙ		
	Д	Э	Ж	ДЖ		
	𐞃	𐞄	𐞅	𐞆		
	ДОЙ	Э	ЖОЙ	ДЖОЙ		
	З	ДЗ'	И, Ј	К	Л	М
	𐞇	𐞈	𐞉	𐞊	𐞋	𐞌
	ЗАТА	ДЗ'ИТА	И	КОКЭ	ЛЭЙ	МЭНО
	Н	О	П	Р	С	Т
	𐞍	𐞎	𐞏	𐞐	𐞑	𐞒
	НЭНО	ВОЙ	ПЭЙ	РЭЙ	СИЙ	ТАЙ
	У	ТШ	Ш	Ы		
	𐞓	𐞔	𐞕	𐞖		
	У	ЧЭРЫ	ШОЙ	ЫРЫ		
	Э	В	О, О			
	𐞗	𐞘	𐞙			
	ЯТЬ	ВЕР	ОМЕГА			

Для составления азбуки Стефан взял за основу греческий алфавит, воспользовался славянским (кириллицы) алфавитом, древнетюркской письменностью, а также денежными значками зырян, которые они вырезывали на тонких четырехугольных палочках (пасы). *Возможно, Стефан проанализировал пермскую фонетику и для каждого звука создал особый знак.*

Название «пермский» служит для обозначения южного наречия языка коми – «пермских» говоров района «Перми Великой», позже ставшей «Чердынью» в Прикамье. Известный писатель Республики Коми Л. Н. Смоленцев предполагал, что, изучая пермский язык, Стефан выезжал из Ростова в Устюг.

Древнепермская письменность (абур, анбур, пермская/зырянская азбука; коми Важ Перым гижом) – письменность, использовавшаяся коми-зырянами, коми-пермяками, рус-

скими и некоторыми другими народами на Северо-Востоке Европейской России.

Древнепермская письменность в XVII веке вытеснена кириллицей.

Иногда использовалась как тайнопись для русского языка.

Затем Стефан приступил к переводу на великопермский язык богослужения православной церкви, переводя с греческого даже те понятия, которые оставались без перевода в славянских языках.



**Создание Стефаном национальной азбуки в XIV веке, единственное событие в истории русской церкви, которое уподобило его равноапостольным Кириллу и Мефодию, солунским братьям, и редкий случай в мировой практике.**

Кирилл (827 – 869) и Мефодий (815 – 885) – создатели славянской азбуки, церковнославянского языка и проповедники христианства. Святые православной и католической церковей.

24 мая – День Кирилла и Мефодия.

Что бы не делал Стефан, во всём проявлялись его качества – любознательность, трудолюбие, целеустремлённость.

Отец Епифаний говорил о Стефане: *«... Он делался своим для Бога, приближаясь к Нему чистой совестью, благой мыслью и добрыми делами ...»*.

Это было время интеллектуального пробуждения Руси и подвижнической деятельности представителей монашеского движения, в том числе Сергия Радонежского, который в будущем признал значение свершений Стефана.

**1372 – 1379 гг.**

### **ПОДГОТОВКА СТЕФАНА К МИССИОНЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

С 1372 г. Стефан начинает активно готовиться к миссионерской деятельности среди зырян.

Стефан перевёл на зырянский язык Часослов, Псалтирь, избранные чтения из Евангелия и Апостола, Паремийник, Стизирарь, Октоих, несколько праздничных служб и Божественную литургию.

Книги с оригинальными переводами Стефана Пермского христианских текстов на великопермский язык до нас не дошли.



В XVIII веке академик Иван Иванович Лепёхин обнаружил фрагменты переводов богослужебных текстов, восходящие к стефановским переводам, записанные кириллицей. Вместе с надписями икон, они дают представление о творческой работе, проделанной Стефаном, пытавшимся сделать великопермский язык полноценным языком христианской культуры.

**В 1379** году Ростовский князь и епископ Арсений (1374–1380) посвятил Стефана в сан иеродиакона.

Приготовив себя к миссионерской деятельности, Стефан в 1379 году явился в Москву к Коломенскому епископу Герасиму, который тогда управлял делами митрополии.

Стефан просил его: *...»Благослови меня, Владыко, идти в страну языческую – Пермь. Хочу учить святой вере неверных людей. Я решился или привести их ко Христу, или сложить у них за Христа голову».*

Епископ с радостью благословил его и посвятил в сан иеромонаха, снабдил антиминсами, святым миром и богослужебными книгами.

Стефан также получил поддержку наместника кафедры митрополита Руси Михаила (Митяя).

А великий князь Димитрий Иоаннович Донской дал ему охранные грамоты.

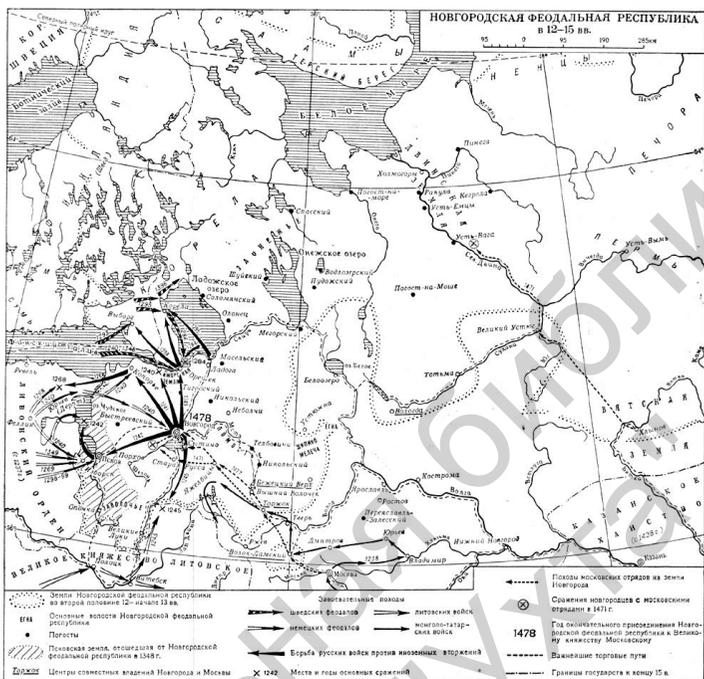
В 1364 году великий князь Димитрий Донской «взверже гнев» на Ростовского князя Константина и отнял у него Ростов и Устюг и «пермские места устюгские».

Желание молодого Стефана послужить миссионерскими трудами для великопермского народа соответствовало политике Московского государства.

**1379 – 1396 гг.**

### **ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ МЕЧТЫ СТЕФАНА И СОЗИДАНИЕ В СТРАНЕ «ПЕРМЬ»**

В 1379 году Стефан подобрал себе помощников-подручников и отправился в странствие.



## Карта Новгородских земель в XII – XV веках.

**На карте увидеть населённые пункты – Вологда, Великий Устюг, Усть-Вымь.**

Отец Епифаний: «... Вот названия мест, стран, земель и других народов вокруг, около Перми: двиняне, устюжане, вилежане, вычегжане, пинежане, южане, сырьяни, гаиане, вятчане, лопь, корела, югра, пещера, вогуличи, самоеды, пертасы, пермь великая (чусовая) ...».

Из Ростова Стефан добрался до Устюга. Из Устюга спустился по Северной Двине до впадения в неё Вычегды, откуда начинались поселения зырян.

На земле пермской, раскинувшейся между Тиманским краем и Урал-горами, между реками Северной Двиной и Печо-

рой, жили пермские племена: саряне, чудь, весь, печора. Поклонялись они идолам деревянным, камням священным, деревьям вековечным, ветру северному – Войпелю.

Люди поселений были добрые и миролюбивые. Но бедствовал народ от войн бесконечных. С запада нападали *ушкуйники* – разбойники новгородские, с Востока из-за Урал-гор совершали набеги *вогуличи*, от Камы-реки – *вятичи*.

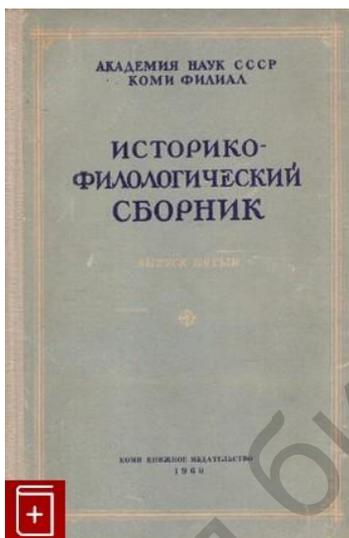
Отец Епифаний: «... *Ни апостолы ведь не заходили к ним, ни проповедники, и никто не благовестил им слова Божия ...*».

Первые проповеди Стефана узнали в Пыросе (ныне – город Котлас Архангельской области), расположенном при впадении Вычегды в Северную Двину.

**В 1380 году** он добирается до устья реки Вымь.

Вымско-вычегодская летопись так повествует: «*Приде Стефан на место, глаголемое Усть-Вымь, и тамо водворися, зане бысть то место ему во всем по обычаю паче иных мест тогда бысть лесно и нача жити при древес и келью и дом молитвенный устроих себе...*».

Свою землю местные жители называли Пермь, или Парма, в переводе «Лесная земля».



*Вычегодско - Вымская (Мисаило – Евтихиевская) летопись – важный документ, содержащий сведения о прошлом Коми края, многие из которых уникальные, т. к. не встречаются в других известных российских источниках.*

*Её авторы устьвымские церковнослужители.*

*Летопись начал вести в конце XVI века Мисаил, основатель Усть-Вымской Архангельской пустыни.*

*После его смерти Летопись продолжил священник Усть-Вымской Благовещенской церкви Евтихий.*

*Писание Летописи велось до 1619 года.*

*В этом году вологодский архиепископ Макарий запретил её вести священнослужителям низких рангов (малым поха).*

*В течение 2-х веков Летопись хранилась в Коми крае – Усть-Выме, потом в Окваде.*

*В 1813 г. вологодский епископ Евгений распорядился прислать её и другие старинные документы в Вологду.*

*О судьбе этих подлинников ничего не известно.*

О Вычегодско – Вымской летописи подробно можно было узнать в Историко-филологическом сборнике Коми филиала Академии наук СССР (1958).

Место Стефаном было выбрано не случайно – здесь, на перекрёстке речных путей находилась одна из главных «кумирниц» пермян, поклонявшихся идолам, *«огню, воде, деревьям, камню и золотой бабе, и кудесником, и волхвом, и древью»*.

Здесь находилось крупнейшее языческое святилище. После его разрушения была сооружена первая в крае церковь, а позже – владычный городок с Михайло-Архангельским монастырём.

Стефана встретили крайне враждебно: наметали костёр дров, его самого окутали соломой, чтобы сжечь; но почему-то никто не посмел подойти к нему с зажжённой лучиной. Его кроткий вид и бесстрашие обезоружили зырян. В итоге они не возражали, чтобы им проповедовали.

Много трудов, борьбы, лишений и скорбей вытерпел проповедник веры Христовой, живя среди язычников.

Особо благоговели зыряне перед так называемой «прокудливой берёзой». Громадная по толщине и высоте берёза росла на возвышенном месте. Зыряне собирались к ней и приносили в жертву добытых зверей.

Стефан поставил свою келью недалеко от берёзы и использовал собрания суеверных язычников у дерева, чтобы учить их святой истине. Затем он срубил (по преданию рубил три дня) и сжёг берёзу для искоренения суеверия.

Зыряне собирались убить его.



Святой обратился к ним с проповедью:

*«Судите сами, сильны ли боги ваши, когда они не могут защитить себя от огня? Боги ли они, когда так немощны, да и не имеют не только смысла, но и слуха и зрения?*

*И от меня, слабого, не сумело защитить себя ваше божество. Не таковы же ли и все другие боги ваши? Не таков Бог Христианский. Он видит всё, всё знает и Всемогущ, ибо создал весь мир и о всём промышляет. И как Он благ, особенно к знающим Его! Я желаю вам добра, проповедуя вам Истинного Бога. Он будет любить вас, будет благоволить вам, когда станете чтить Его искренне».*

На месте «прокудливой березы» святой Стефан построил храм в честь Архангела Михаила, низложителя духов тьмы.

К храму приходили крещённые и некрещённые, любуясь им.

Житие сообщает о споре Стефана с языческим жрецом. Звали его Пам. Он был один из самых авторитетных жрецов у

перман (коми), которые называли его – *«знаменитый кудесник, волхвам начальник, знахарям старейшина»*.

Пам агитировал зырян: *«Не слушайте Стефана, который пришёл от Москвы. А от Москвы может ли добро прийти? Не оттуда ли к нам тягости приходят, дани тяжкие и насилие, тиуны, и доводчики, и приставы?»*

Окончательный перелом в зырянах произошёл после того, как святой Стефан посрамил их главного жреца Пам, который восстал против распространения святой веры. Жрец вступил в спор со святым Стефаном.

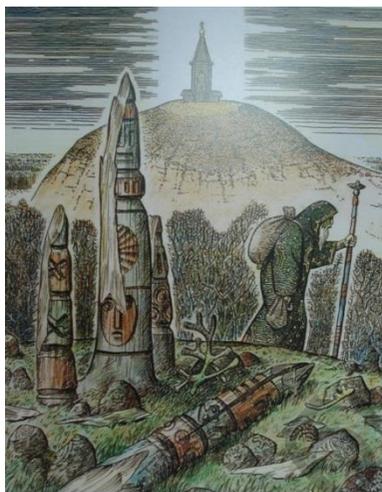
... *«У вас, христиан, – говорил Пам, – один Бог, а у нас много помощников и на суше, и на воде, подающих нам счастливую ловлю в лесах и ее избытками снабжающих Москву, орду и дальние страны; они сообщают нам в волхвовании тайны, недоступные вам»*.

Святой Стефан отвечал, что Истинный Бог – один; Всемогушество – одно, а бессилие богов-идолов очевидно по опыту.

После долгого словесного диспута разрешить спор об истинности веры было решено через два испытания: Стефан и Пам, взявшись за руки, должны были пройти через горящую избу и подо льдом реки Вычегды (спуститься через одну прорубь, а подняться через другую).

... *«Я не повелеваю стихиями, – смиренно отвечал святой Стефан, – но Христианский Бог велик: иду с тобой»*.

Пам затрепетал и молил избавить его от верной смерти.



Торжество христианской веры. Художник А. В. Моисев  
Признавая сотник (Пам) «Ты, Стефан, победил, зрячи, люди племени прииму  
христианскую веру!». И сам подался на Урал

... *«Вы свидетели, – сказал святой Стефан собравшемуся народу, – сам он потребовал решить спор о вере огнём и водой и однако не хочет креститься. За кого считать теперь Пам? Что с ним делать?»*... *«Обманщика предать смерти, – требовал народ, – если отпустить Пам, он наделает тебе пакостей»*. *«Нет, – ответил святой, – Христос меня послал не предавать кого-либо смерти, а учить. Пам не хочет принять спасительной веры, пусть его упорство накажет его, но не я»*... Пам был выгнан.

В благодарность Господу за победу над главой язычников, Стефан Пермский построил на Вишере храм в честь святителя Николая. После этого проповеди о Христе стала идти всё успешнее.

Во время неурожая Святитель снабжал зырян хлебом, много раз избавлял их от насилия и взяток тиунов, облегчал им подати, защищал от нападений других племён, ходатайствуя за них в Москве.

**В 1383 г.** была образована Пермская епархия, а Стефан был поставлен митрополитом Пименом во епископа Пермского.

В этот период северные земли были под юрисдикцией новгородских архиреев.

Новгородская республика стала «полиэтнической христианской страной» на многие века раньше – весь, сету, ижора, воль приняли крещение практически одновременно со славянами и русью при равноапостольном Владимире, а крещение карел датируется 1227 годом.

Образование Пермской епархии имело огромное значение для Коми края – по сути, это означало присоединение его к Московской Руси.

С именем Стефана, епископом Пермским, начинается расцвет «владычного городка» Усть-Выми (Пермь Старая, Пермь Вычегодская, Пермь малая), ставшего административным и религиозным центром огромного края. Усть-Вымь была важным центром проведения московской политики на Северо-Востоке.

## Стефан Пермский – первый иконописец в Коми крае.



Икона «ЗЫРЯНСКАЯ ТРОИЦА»

(ныне хранится в Вологодском государственном историко-архитектурном и художественном музее-заповеднике).

Была обнаружена в Архангельской области в селе Вожем в XVIII веке. На ней надписи на «стефановской азбуке». Именно с этого события стали говорить о мировом значении созданной великопермской (зырянской) азбуки.

В своей епархии Стефан разворачивает обширное строительство храмов на средства, отпускаемые из Москвы («жалованием князя великого Дмитрия Ивановича и бояр его почал строить святые церкви и монастыри»), и ревностно уничтожал все культовые памятники язычества («кумирници пермские поганые, истуканные, изваянные, издолбленные боги их в конец сокрушил, раскопал, огнём пожегл, топором посекал, сокрушал обухом, испепелил без остатку...»).

## 1384 год

... «создана бысть обитель его большая, потом епискупия на Устьвыми на владычном горожке. Владыко Стефан на Устьвыми создвич большой соборный храм Благовещения пересвятые Богородицы и другой меньшей храм монастырской архистратига Михаила»...

В Усть-Выми с 1384 года при Стефане Пермском построены деревянные храмы и церкви:

- Соборный храм Благовещения Пресвятой Богородицы. С 1741 г. каменный;
- Храм Михайло-Архангельский. С 1745 каменный;
- Никольская церковь. С 1711 каменная.

Эти деревянные церкви в Усть-Выми были одними из первых на Коми земле.

При них был небольшой монастырь.

Святитель Стефан для зырян также основал:

- Спасскую Ульяновскую пустынь в 165 верстах от Усть-Сысольска,
- Стефановскую пустынь – в 77 верстах от Усть-Сысольска,
- Усть-Вымскую Архангельскую пустынь,
- Яренскую Архангельскую пустынь,

## **ВОТЧИНСКАЯ КИРИЛЛО-АФНАСИЕВСКАЯ ПУСТЫНЬ**

В селе Вотча (*Вотча означает «крестьянская надельная земля; надел»*) издревле существовал Стефановский мужской монастырь, основанный в конце XIV веке (не позже 1384 г.) Святителем Стефаном Пермским для распространения христианства между зырянами, жившими при реке Сыsole.



По легенде, когда Стефан поднимался на каменном плоту вверх по реке Сысола, он остановился возле Вотчины и сказал зырянам, что это святое место и надо здесь построить храм.

Храм построили. Так выглядит Вотчинская пустынь в настоящее время.

**В 1586 г.** в Вотче стояли 4 деревянные церкви:

- Богородице рождественская – приходская холодная;
- Флоро-Лаврская – приходская теплая;
- Кирилло-Афанасиевская – тёплая, за оградой монастыря;
- Стефановская – холодная, за оградой монастыря.

**1599 г.** – сгорела Кирилло-Афанасиевская церковь, в **1616 г.** – построена заново.

**1696 г.** – на территории монастыря находились Стефановская и Кирилло-Афанасиевская церкви, ограды уже не было, кельи развалились.

**В 1738 г.** пустыня упразднена официально.

**1750 г.** – в Вотче находились четыре деревянные церкви:

- Богородицержеждественская – приходская холодная;

- Флоро-Лаврская – приходская теплая (пострадавшая в пожаре 1738 года);

- Две беспризорные монастырские церкви Кирилло-Афанасиевская и Стефановская.

**В 1751 г.** обветшавшие монастырские церкви разобраны.

### **СПАССКАЯ ПУСТЫНЬ КОМПЛЕКС ТРОИЦКО-СТЕФАНО-УЛЬЯНОВСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ. Село Ульяново.**

Монастырь на берегу реки Вычегды был основан Святителем Стефаном не позднее 1396 г.

В то время был построен небольшой храм в честь Преображения Господня, новая пустынь была названа в честь Нерукотворного Образа Спасителя.

**В XVII веке** Спасскую пустынь возглавил иеромонах Филарет, ставший новым её строителем. Ввиду того, что обитель была бедна при секуляризационной реформе, **в 1764 г.** она была закрыта. Храм обители стал приходским для Ульяновского погоста.

**В 1860–1862 гг.** жизнь монастыря была возобновлена иноками Соловецкого монастыря архимандритом Матфеем и иеромонахами Паисием, Феофилактом и Амвросием.



Вскоре был выстроен прекрасный каменный архитектурный ансамбль монастыря с колокольной высотой 64 метра, каменной оградой с 4 красивыми угловыми башнями. Монастырь вскоре вошёл в десятку известнейших российских обителей.

В начале XX века это был также один из крупнейших монастырей России.

Созидательная деятельность Стефана Пермского не ограничивалась строительством.

В Усть-Вымском Михайло-Архангельском монастыре открыл первую школу для подготовки священнослужителей. Учение в школе велось на пермском языке.

При храмах открывал училища для утверждения в вере новообращённых. В этих учебных заведениях священные книги изучались на пермском языке.

Присматриваясь к учащимся, Святитель учитывал их способности с тем, чтобы из них ставить священников и диаконов. Некоторых из них научил писать по-пермски.

В построенных церквях ставил священников из зырян, ввёл богослужение на зырянском языке.

В Усть-Выми велось летописание. В частности, именно здесь, в конце XVI – начале XVII веков была написана уже упомянутая Вычегодско-Вымская летопись – единственный дошедший до нас летописный свод, созданный на Коми земле.

Усть-Вымь с полным основанием можно назвать первым очагом просвещения в Коми крае, давшим новый, мощный импульс народной культуре.

**В 1390 году** святитель отправился в Москву по церковным делам.

Святитель Стефан горячо любил подвижника Сергия Радонежского и очень хотел повидаться с ним на пути из Пермской земли, но не мог исполнить этого из-за недостатка времени. Находясь в 10 верстах от монастыря преподобного Сергия, святитель Стефан, помолившись, обратился в сторону обители и с поклоном произнёс: *«Мир тебе, духовный брате!»*

Преподобный Сергей, который сидел вместе с братией за трапезой, встал, помолился и, поклонившись в ту сторону, где проезжал святитель, ответил: *«Радуйся и ты, пастырю стада Христова, и мир Божий да пребывает с тобой!»*

В честь чудесного молитвенного приветствия Сергей Радонежский поставил часовню недалеко у Троице-Сергиевской лавры.

**В 1612 г.** в этой часовне молились Минин и Пожарский о благословении Стефана Пермского на борьбу с поляками.

**В 1931 г.** часовню разрушили, **а в начале 1990-х** на её месте установлен памятный крест.



В 1930-е годы часовня была разрушена. В 1996 г., 9 мая, на месте часовни установлен крест в память 600-летия преставления святителя Стефана Пермского.

О глубокой духовной связи святителя Стефана Пермского и Преподобного Сергия Радонежского свидетельствует и ныне особая повседневная молитва к ним на братской трапезе.

**В 1395** святитель Стефан по делам паствы снова отправился в Москву к митрополиту Киприану и остановился в монастыре «Спаса за стеной» Московского Кремля, но весной 1396 г. занемог и уже не вернулся на землю зырян, скончавшись 26 апреля.



Тело святителя Стефана было положено в домашней церкви великих Князей Рюриковичей в церкви Спаса Преображения на Бору (возведена в 1330 г.) в честь Спасителя в Московском Кремле. *Зыряне усиленно упрашивали Московского князя и митрополита отпустить в Пермь тело их наставника, но Москва не хотела расстаться с останками великого Святителя.*

При реставрации церкви в XIX веке один из её приделов был освящён во имя Стефана Пермского.

### **1478 год**

Территория, где проживали коми-зыряне, вошла в состав России.

В конце XV века Пермская епархия получает название Пермской и Вологодской, а её центр постепенно перемещается в Вологду.

### **1564 год**

Резиденция архиерея была официально перенесена из Усть-Выми в набирающую силу столицу Русского Севера – Вологду.

Из форпоста Московской Руси Усть-Вымь постепенно становится тихим погостом, затерянным в глуши северных лесов, вдали от эпицентров политической и экономической жизни государства.

О былой славе Усть-Выми напоминало большое количество церквей.

В монастыре и церквях хранились многие древние документы, ценные иконы и утварь.

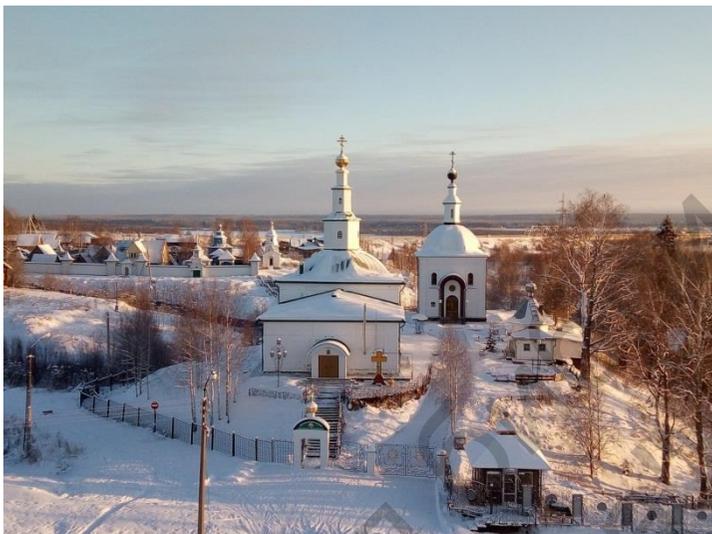
Точно восстановить облик древних деревянных усть-вымских храмов уже невозможно – сами они не сохранились, рисунков нет, а описания в писцовых книгах очень краткие. Там указаны только их основные типы, «клетчки» (то есть имеющие в основании четырёхстенный сруб – «клеть») или «Шатровы» (имеющие завершение «шатром»).

### **XVIII век**

В Усть-Выми начинается каменное церковное строительство.

Именно здесь были построены первые каменные храмы в Коми крае.

Это – своеобразная дань славному прошлому маленького села. Каменные храмы были наследниками деревянных.



*Республика Коми. Усть-Вымь в настоящее время.  
В центре фото Стефановской церкви.  
Вдали вид на Михайло-Архангельский монастырь.*

## **ПРОСЛАВЛЕНИЕ СТЕФАНА ПЕРМСКОГО.**

### **XV век**

В начале XV века первое жизнеописание святителя Стефана Пермского «Слово о житии и учении святого отца нашего Стефана, бывшаго в Перми епископа» было написано Епифанием Премудрым, писателем.

Епифаний был учеником преподобного Сергия Радонежского. Он подружился со Стефаном в монастыре в честь святителя Григория Богослова в Ростове.

Акафист святому Стефану на основе жития Епифания составил иеромонах Пахомий Серб, пришедший на Русь в первой половине XV века.

Впоследствии жизнеописание Стефана Пермского обогатилось событиями из других преданий о нём – об охранной гра-

моте князя Дмитрия Иоанновича, о чудесах Святителя, о случае с «прокудливой берёзой».

## **XVI век**



**1549 год. Для общецерковного почитания Стефан Пермский был канонизирован на Макарьевском соборе в Москве.**

*В 1547 и 1549 годах с целью канонизации святых митрополитом Московским и всея Руси Макарием были созваны Соборы Русской Церкви.*

Митрополит Московский и всея Руси Макарий (с 1542 г.)

## **XVII век**

**До 1610 г.** мощи Стефана Пермского, по преданию, хранились открытыми, а затем были скрыты под спудом в храме на Бору в честь Спасителя монастыря «Спаса за стеною» в Московском Кремле. Рядом с гробницей находился епископский посох Стефана, который был привезен в Москву из Вологды **в 1571 г.**



Посох представляет собой палку из лиственницы длиной около 1,5 м, украшенную пластинками с резьбой по кости (позднее добавление).

**В 1612 г.**, в период нашествия поляков на Русское государство и их нахождения в Московском Кремле, посох Сефана Пермского попал к гетману литовскому Яну-Каролю Ходкевичу, которому удалось вывезти посох в Литву и передать в Супрасльский монастырь.

Супрасльский православный монастырь основан в 1498 году Александром Ивановичем Ходкевичем – маршалом Литовского Княжества и находился в его имении в местности с названием «Городок».

В создании монастыря помогали монахи Киево-Печерской лавры. В 1500 году монахи монастыря переселились на берег реки Супраслянки. По легенде братией монастыря в реку был опущен крест с частицей Животворящего Креста Господня.

### **XIX век**

**В 1849 г.** Святейший Синод указал передать посох свяителя Стефана Пермского в Пермь. Посох хранился в Свято-

Троицком кафедральном соборе. В настоящее время хранится в Пермском краеведческом музее.

**В 1860 г.** при реставрации церкви Спаса Преображения на Бору один из её приделов был освящён во имя Стефана Пермского.





**В 1862 г.**, в ознаменование его заслуг перед Россией, св. Стефан изображён на памятнике «Тысячелетие России» г. Новгороде.

**XX век**

**1 мая 1933 г.** церковь Спаса Преображения на Бору в честь Спасителя в Московском Кремле была снесена.

Позднейшие попытки повторного обретения мощей Стефана Пермского оказались безрезультатными.

**XXI век**

**1995–2000 гг.**

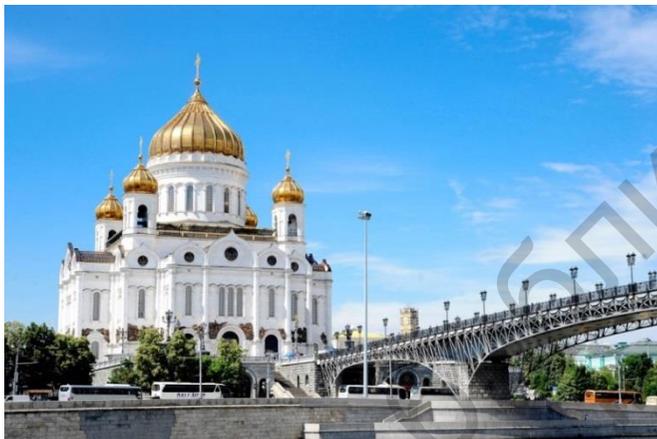


**1995 г.** В г. Сыктывкаре по ул. Д. Каликовой рядом со зданием Союза художников Республики Коми установлен памятник Стефану Пермскому.

**2000 г.** Памятник (из розового гранита) перенесен в Сад скульптур Национальной галереи РК.

Скульптор В. А. Рохин

2000 г.



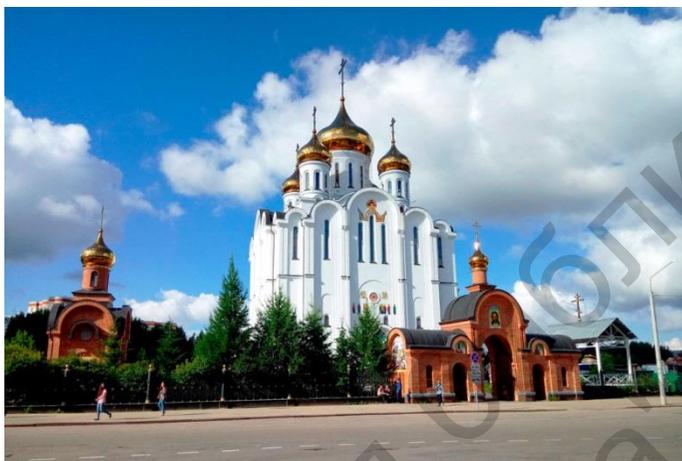
В 2000 г. в Москве было завершено восстановление Кафедрального соборного Храма Рождества Христова – Храма Христа Спасителя, разрушенного в 1931 г.

19 августа 2000 г. Святейший Патриарх Алексий II совершил Великое освящение Храма Спасителя



На восточной стене Храма Христа Спасителя Помещено скульптурное изображение святителя Стефана Пермского (справа)

2001 год



Город Сыктывкар. Свято-Стефановский  
кафедральный собор. Собор заложен  
в 1995 г., в год 600-летия со дня преставления Святителя.  
В 2001 г., 26 августа, в соборе была совершена первая Бо-  
жественная Литургия епископом Сыктывкарским и Воркутин-  
ским Питиримом.



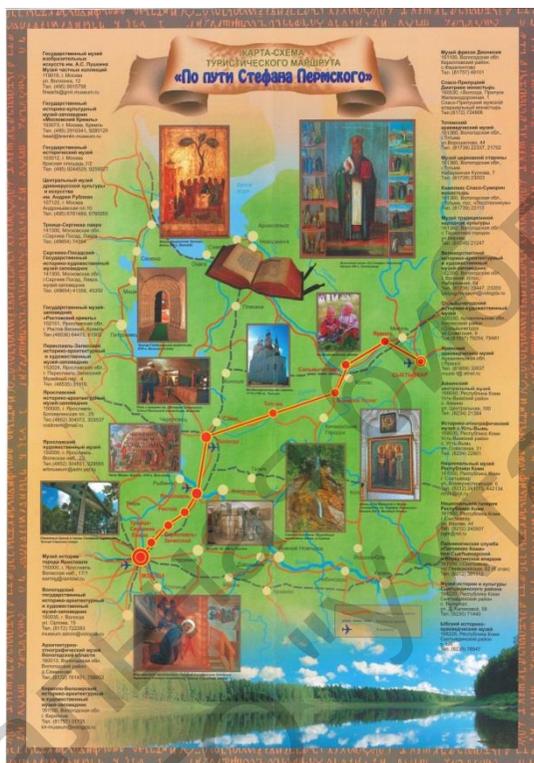
***Рака с частицей мощей Святителя Стефана Пермского  
в Свято-Стефановском Кафедральном соборе  
в г. Сыктывкаре***

До 1930 года 80 частиц мощей многих святых находились в Даниловском монастыре Москвы. В октябре 1930 года монастырь был закрыт.

Архимандрит Тихон Беляев 80 частиц мощей передал на хранение духовному сыну Чибисову С. В., который в то время был студентом МГУ. В конце своей жизни эти частицы святых мощей передал В. Тимонкову. Среди переданных частиц были частицы мощей Стефана Пермского, которые в последствии были переданы Пермской Епархии.

Мощи святого Стефана Пермского следует считать утраченными, за исключением тех частиц, которые были изъяты до польского нашествия и сохранились в ряде храмов.

2006 год



### *Карта-схема маршрута экспедиции «По пути Стефана Пермского». Путеводитель 2016 г.*

В этом году Национальным музеем Республики Коми совместно с Министерством культуры и национальной политики Республики Коми был реализован проект «По пути Стефана Пермского».

Проект позволил объединить культурный потенциал символического восстановления былой связи сподвижников Дмитрия Донского, Сергия Радонежского, Дмитрия Прилуцкого, Павла Обнорского, Стефана Пермского, Епифания Премудрого.

Путь экспедиции: Москва, Троица-Сергиева Лавра, Переяславль-Залесский, Ростов, Ярославль, Вологда, Готыма, Великий Устюг, Сольвычегодск, Яренск, Сыктывкар.

**2018 год.** Имя святителя Стефана Пермского внесено в список собора святых Архангельской митрополии.

**В середине 2000-х годов** в селении Эжолты на левом берегу реки Вычегды установили четырёхметровый деревянный крест у древнего «плота» Стефана Пермского и это место вновь освятили. Во время обряда каждый из пришедших принёс с собой небольшой булыжник. Камни сложили у подножия креста в виде Голгофы.

Почитаемый каменный «плот», на котором якобы плавал Стефан Пермский, стал местом паломничества.



По преданию, на этом камне Стефан Пермский приплыл в Эжолты из Усть-Выми, чтобы крестить местных жителей.

До революции здесь стоял большой крест, и к камню, чтобы его освятить, от церкви ходили крестным ходом. Огромному валуну приписывали силу исцелять разные недуги.

В первые годы советской власти местные комсомольцы решили уничтожить святыню. Деревянный крест сломали легко, а вот выкопать камень и сбросить его с обрыва не смогли – силёнок не хватило. Тогда решили обкопать валун со всех сторон, чтобы он ушёл под землю. Но чем дольше копали, тем больше камень открывался людям.



### *Житийная икона святителя Стефана Пермского*

Стефан Пермский считается первым русским продолжателем христианской апостольской просветительской традиции. Он первым обозначил и обосновал движение русской цивилизации на восток.

Московская Русь стала полиэтнической христианской страной, включающей в себя разные народы как в этническом плане, так полноправными в религиозном плане. Его созидательная и добродетельная жизнь позволила обширную Пермскую землю обратить к Христианству, а далее Веру распространили его ученики и последователи. Это великое дело было совершено силой веры и христианской любви.

Московская Русь укреплялась как Великая Россия.

### Литература

1. Сивкова, А. Зырянский апостол / А. Сивкова // Дым Отечества. – 2008. – 27 декабря. – С. 4-5.
2. Несанелис, Д. По следам Стефана Пермского / Д. Несанелис // Республика. – 1994. – 3 августа.
3. Федотов, Г. П. Святитель Стефан Пермский / Г. П. Федотов // Молодежь Севера. – 1990. – 18 апреля.
4. Плосков, И. Он словом обезоруживал князей / И. Плосков // Республика. – 1994. – 7 мая.
5. Во славу Стефана Пермского // Республика. – 1995. – 12 сентября.
6. Виноградова, Е. А. К истории иконы «Святая Троица Зырянская» в Вологде / Е. А. Виноградова // Вестник церковной истории. - 2007. - № 4(8). - С. 61-72.
7. Цыпанов, Е. А. Загадки древней азбуки / Е. А. Цыпанов, И. А. Плосков // Красное знамя. - 1986. - 4 ноября.
8. Сметанин, А. Ф. Гуманитарная наука восходит к Стефану Пермского / А. Ф. Сметанин // Регион. - 1999. - №5. - С. 23-25.
9. Смоленцев, Л. Святитель Стефан Пермский / Л. Смоленцев // Арт-Лад. - 2003. - № 2. - С. 100.
10. Туркин, А. И. Говорит история: к 600-летию коми письменности / А. И. Туркин // Красное знамя. - 1972. - 19 марта.

**Чупрова Арина Ивановна,**  
*10 класс МБОУ «Бакуринская средняя общеобразовательная школа имени А. П. Филиппова»*

### **«С любовью и верой»**

**Актуальность** темы в том, что в памяти людей почти не сохранилось информации о священнослужителях до времён большевистской власти. А прошло уже более ста лет со времени свержения самодержавия и начала гонений против веры православной.

**Цель** исследовательской работы – собрать и сохранить наиболее ценный материал о священнослужителях моей семьи.

**Теоретическая значимость** данного исследования в том, что мне во время работы над моими исследованиями по родословной пришло интересное предложение: принять участие в создании и публикации книги «Ижемские православные храмы». И я горда: в 2021 году эта книга вышла в свет. Глава книги «Мохченская Вознесенская церковь» написана по моим исследованиям. Я являюсь информантом и моё имя внесено на страницы этой книги.

Хронологические рамки охватывают период начала XVII века – начала XXI века.

**Место исследования:** Ижемский район Республики Коми.

**Сроки проведения исследования:** 2015–2022 годы.

В 2015 году я начала изучение родословной своей семьи и обнаружила, что со стороны моей бабушки по материнской линии мои предки были служащими и колхозниками, а со стороны дедушки много учителей и священнослужителей. Я даже не могла предположить, что в моём роду было столько священников, но я почти не знала об их жизни и служении. Как я знала, священнослужители были очень образованными и уважаемыми

людьми. Мне захотелось показать, что изучение своего рода – это не только нужно, но и почётно.

Исследовательская работа началась с изучения семейных фотоальбомов, архивов. Вели переписку, брали интервью у родственников. Посещали церкви не только в Республике Коми, но и Архангельской области. Много времени проводили в библиотеках, на интернет ресурсах.

Недостаток документов – одна из проблем изучения родословной.

Из рассказов старшего поколения я узнала, что могилы священнослужителей, которые были захоронены на территориях своих церквей, были разрушены. Дедушка Валерий Иванович рассказывал, что прах его дедушки и прадедушки на территории Мохченской церкви были раскопан, а остатками черепа играли, как мячом. Ночью дедушка и его брат, хотя они ещё были детьми, пошли за 5 км, чтобы захоронить останки и памятники увезти на могилу предков.

По отцовской линии у матери почти все предки по мужской линии были священниками. Два больших рода священников: **Ивановы** – это отцовская линия моей прабабушки и **Нечаевы** – это материнская линия моей прабабушки Колодешниковой Ольги Николаевны.

Мой прапрадедушка **Николай Прокопьевич Иванов** родился 07.09.1862. Окончил Архангельскую духовную семинарию по 2-му разряду. В 1886 году рукоположен в сан священника Епископом Нафанаилом к Вознесенской церкви Мохченского прихода, где и прожил почти 30 лет до 1916 года. Был следователем по духовным делам, членом местного благочиннического совета. Заведующий и законоучитель в Мохченской церковно-приходской школе, в училище. Заведующий Гамской школой. 3 раза был депутатом Епархиальных съездов духовенства.

Им был выпущен букварь на ижемском диалекте коми-языка. Первый руководитель Гамской церковно-приходской школы, Мохченской школы, председатель по строительству Сизябской и Бакуринской школ. Николай Прокопьевич Иванов проработал в просвещении 25 лет. Был награждён: набедренником, скуфьей, камилавкой, св. Библией и наперсным серебряным крестом.

Работая с документами Архива Архангельской области, я нашла интересный документ: «Дело по обвинению священника Мохченского прихода Печорского уезда Николая Иванова в распространении среди населения билетов от фирмы «Б. М. Геер».

Умер Николай Прокопьевич 27 февраля 1916 г.

Брат Николая Прокопьевича **Михаил Прокопьевич Иванов** также был священником. Из поколения в поколение передавалось, что Михаил Прокопьевич участвовал в Русско-Японской войне и служил на крейсере «Варяг». Но в справочном листе священника Иванова Михаила Прокопьевска указано следующее: «...17 января 1898 года перемещён, согласно просьбе, на службу в военное ведомство; 26 ноября 1901 года по окончании плавания на крейсере Тихоокеанской эскадры «Адмирал Корнилов» возвращён в распоряжение Архангельского епархиального начальства...» По времени не совпадает с Русско-Японской войной. Это опровергает миф о том, что Михаил Прокопьевич служил на крейсере «Варяг».

Мой трижды прадед **Прокопий Федорович Иванов** окончил курсы учения по первому разряду со степенью студента в Архангельской духовной семинарии. Был учителем Архангельского духовного училища, священнослужителем в Никольской церкви, Сояльский приход Пинежского уезда. Священник Городецкого прихода Онежского уезда. В 1891 определён в Лисест-

ровский приход Архангельского уезда. Всего был священником 40 лет. В 1892 г. награждён камилавкой.

В 1901 г. удостоен ордена Святой Анны 3-й степени. Был учителем как минимум 32 года. 1902 уволен за штат.

**Федор Дмитриевич Иванов** (мой 4 прадед) был благочинным и законоучителем в Ненокоцком приходском училище. Окончил духовную семинарию в 1829 году.

**Дмитрий Иванов** – мой прапрапрапрадед (5 раз) священник. Год рождения примерно до 1780 года (запрос отправлен в Архангельский архив).

Род **Нечаевых** – это отец и предки моей прапрабабушки Ольги Андреевны Нечаевой.

**Андрей Александрович Нечаев** священником был в Куйском приходе, – в Усть-Цилемском православном приходе и в Мохченском приходе. В Архангельском архиве имеется интересный документ: «Дело о разлитии причастия на антиминс священником Усть-Цилемского православного прихода Мезенского уезда Нечаевым Андреем».

Сын Андрея Александровича **Нечаев Андрей Андреевич** родился 03.05.1883 в Мохченском приходе Печорского уезда Архангельской губернии. «Образование: по увольнении из 1-го класса учился в епархиальной школе две зимы. С 1899 псаломщик в Ловозерском приходе Александровского уезда. В 1903 перемещен в Ижемский приход Печорского у., В 1904 – в Куйский приход Архангельского уезда».

**Александр Михайлович Нечаев** 1795 года рождения, первый нёнокоцкий учитель. В клировой ведомости Ненокоцкого прихода 3-го Архангельского благочиния за 1820 год за подписью Преосвященного Парфения значится, что он учитель и Преосвященным Иосифом рукоположен во диаконы в том же приходе» учителем был, как минимум, 19 лет.

Отец дьякона Александра Михайловича Нечаева – «дьячек **Михаил Иосифович Нечаев** (Михайло Осипов сын Нечаев). Его детина 1782 год: Александр – 12 лет, Иван- 3 года и Егор – 1 год. Дети, рождённые после ревизии: Екатерина (5 лет на 1795 год).

Второй сын Михаила Иосифовича Нечаева Егор был в некоцком мещанстве.

**Иосиф Нечаев** – священнослужитель, год рождения примерно начало XVII века. Мои исследования остановились на нём.

Нам удалось восстановить имена священнослужителей, которые усердно в течение трёх столетий исполняли пастырские обязанности, несли труды по благоустройству храмов. Они внесли в сердца людей не только веру в бога, но и грамотность во все слои населения. Они были первыми учителями на селе, председателями по строительству школ, писали книги.

Я очень горда, что принадлежу к такому роду.

Я вырасту, и родословная, составленная мной, будет передаваться из поколения в поколение – значит, память о нашем роде останется бессмертной.

*Владимир Иванович Силин,  
Доктор географических наук,  
Главный научный сотрудник сектора Историко-  
демографического и историко-географического изучения Евро-  
пейского Севера Института Языка, литературы и истории  
ФИЦ Коми НЦ УрО РАН*

**Автор описания религиозной ситуации в Печорском крае  
в конце XIX века Ф. М. Истомин**

Династия Истоминых из Ижмы достаточно известна [1, 2 и др.]. Дед Фёдор Михайлович участвовал в работе миссионерской миссии по крещению самоедов (ненцев) под руководством архимандрита Вениамина (Смирнова) в 1825–1830 гг. [3]. Отец Михаил Фёдорович – архангельский чиновник, литератор, оставивший большое литературное наследие: исторические труды, в том числе историко-географические, стихи, этнографические и языковедческие сочинения, впервые опубликовал повесть о Яг-Морте.

Внук, которого звали, как и деда, Фёдор Михайлович Истомин – профессиональный этнограф, известен исследованиями песенного наследия на Севере [4]. В 1890 г. Ф. М. Истомин участвовал в качестве этнографа в экспедиции Ф. Н. Чернышева по обследованию Тимана и опубликовал ряд интересных этнографических пионерных статей [5]. Экспедиция проводилась на средства, отпущенные Геологическому Комитету (Геолкому) Министерством государственных имуществ. Ф. М. Истомин проводил исследования на средства Русского географического общества (РГО). Выбор Ф. М. Истомина был обусловлен не столько тем, что он был известный исследователь, сколько тем, как особо было отмечено в журнале заседания отделения этно-

графии, «что облегчение своей задачи он надеется найти в том, что род его происходит от поселившихся на Ижме новгородцев, и что отец его, архангелогородский местный писатель, и дед, печорский миссионер, пользовались в своё время в Печорском крае большой известностью и уважением» [6].

В отчёте РГО за 1890 г. читаем: «На северо-востоке России, именно в Печорский край, командирован был Обществом член-сотрудник, секретарь отделения этнографии Фёдор Михайлович Истомин для этнографических исследований. Ф. М. Истомин направился на Печору через Пермь. Поднявшись из Чердыни по реке Колве до её верховьев, он прошёл отсюда через 30-ти вёрстный волок по лесным дебрям на верховья р. Уньи, впадающей в Печору. Захватив на этом пути крайние населённые пункты, г. Истомин от устья Уньи спустился вниз по Печоре в лодке через губернии: Пермскую, Вологодскую и Архангельскую до селения Усть-Цильмы, при этом поднимался по притокам Печоры – по Усе, на 25 вёрст, до самоедского поселения Колвы, и по Ижме, на 300 вёрст, до селения Усть-Ухты. Прибыв в селение Усть-Цильму 1 июля, должен был отказаться от дальнейшей поездки вниз по Печоре до Пустозерска по причине позднего времени, неблагоприятной погоды, а также и потому, что всё население, как Усть-Цилемской волости, так и Пустозерской находилось в отъезде на речные и морские промыслы; в деревнях же оставались лишь старцы да малые дети. В виду этого г. Истомин, покинув Печору, 6-го августа направился на г. Мезень, по рекам Цильме и Пезе, потратив на этот переезд по многоводным и порожистым рекам 18 суток, при расстоянии между Усть-Цильмой и Мезенью в 748 вёрст.

На всём пути по Печорскому краю, от Чердыни до Мезени Ф. М. Истомин посетил все населённые пункты, ознакомился с внутренним и внешним бытом при-печорского населения: рус-

ского, зырянского и оседлого самоедского; произведя в некоторых пунктах детальные этнографические исследования, добыл некоторые важные сведения касательно истории заселения края; производил наблюдения над языком и, между прочим, нашёл два полных рукописных русско-самоедских словаря. Отмечая подробно маршруты своего следования, г. Истомин наносил возможные исправления на карту, главным образом, касательно названий и положения населённых пунктов; исправлял существующие и наносил неизвестные названия рек и речек, встреченных на пути. Начиная с Вологодской губернии и кончая Усть-Цилемской волостью Архангельской губернии, г. Истомин собрал точные сведения по волостям о составе деревень, входящих в них, с обозначением расстояний одна от другой, о числе дворов каждой деревни и жителей по душам ревизским и наличным. Сверх того, г. Истомин собирал сведения касательно археологии края, добыл некоторые предметы древностей, а также до 20 номеров рукописей».

Одной из главных своих задач Ф. М. Истомин считал сбор былин, в связи с этим хотелось бы привести строки открывателя Печорских былин, известного этнографа Н. Е. Ончукова: «Съездив на Печору в 1891 г., Истомин писал в своём «Предварительном отчёте о поездке на Печору», стр.3: «Одним из крайне интересовавших меня вопросов в нынешнюю поездку был вопрос о былинах. Но указанных в прошлом году знатоков я вторично не застал дома, а расспросы мои о старинах, которые они знают, убедили меня, что это не былины, а рассказы и записи о местной старине». Таким образом, два раза Ф. М. Истомин ездил в Печору, расспрашивал о былинах и пришёл к твёрдому убеждению, что былин на Печоре нет. А 10 лет спустя я поехал на Печору и вывез оттуда прекрасных былин на целый сборник, который за 10 лет до того Истомин мог бы составить вдвое больше и каче-

ством может быть ещё лучше, ибо за 10 лет часть сказителей умерли. Какой-то фокус на первый взгляд, который объясняется, впрочем, очень просто. Ф. М. Истомин очень важным баринот ездил по Печоре. Остановливаясь на съезжих избах, как крупный петербургский чиновник, он «приказывал явиться» к себе старшине, старосте и «приказывал» разыскать и привести к себе песенников. Результаты приведены выше – самые плачевные» [7, с. 279].

Впоследствии населению Печорского края Ф. М. Истомин посвятил многочисленные работы: «Поездка в Печорский край летом в 1889 году», «Поездка в Печорский край летом в 1890 году», «Этнографическое изучение Печорского края» и многие другие.

В этнографическом плане Ф. М. Истомин территорию Припечорья разделил на шесть районов: «Определяя этнографически точнее, получим следующие районы:

- 1) Пермско-Русская или Верховая Русская Печора.
- 2) Вологодско-Зырянская или Сысольско-Зырянская Печора.
- 3) Архангельско-Зырянская или Ижемско-Зырянская Печора.
- 4) Архангельско-Русская или Низовая Русская Печора.
- 5) Оседло-самоедский район – Усть-Колва.
- 6) Кочевой самоедский район или тундра» [8, с. 27], и охарактеризовал каждый из этих районов.

Теперь несколько слов о судьбе этнографа и писателя. Фёдор Михайлович родился в 1856 г., воспитывался в Кронштадтской классической гимназии; по окончании курса которой в 1876 г. поступил на историко-филологический факультет Санкт-Петербургского университета, который окончил в 1880 г. со степенью кандидата, получив золотую медаль за сочинение «О

складе народных славянских песен». В том же году, будучи оставлен при университете для приготовления к степени магистра славяно-русской филологии, вступил на должность штатного помощника библиотекаря Университета. В 1891 г., по предложению Государственного контролера Т. И. Филиппова, перевёлся в ведомство Государственного контроля, на должность чиновника по особым поручениям при Государственном Контроле.

Фёдор Михайлович являлся членом ряда научных обществ, что говорит о его разносторонних успехах: в 1881 г. Фёдор Михайлович вступил в число членов филологического общества при Санкт-Петербургском Университете. В том же году был избран в действительные члены Санкт-Петербургского Славянского Благотворительного Общества, где с 1884 г. состоял членом издательской комиссии, исполняя в 1884- 1886 годах обязанности секретаря этой комиссии. В 1890 г. избран в действительные члены Саратовской учёной комиссии, в 1893 г. в члены Императорского общества любителей естествознания, антропологии и этнографии.

Очень активную работу Ф. М. Истомин проводил в стенах РГО, где в 1883 г. был избран в члены-сотрудники, а в 1893 г. в действительные члены Общества. С 1883 г. он занимал в РГО должность секретаря отделения этнографии, за исполнение которой в 1888 г. награждён малою Золотой медалью, с 1886 г. заведовал Учёным архивом Общества, а в 1887-1889 годах состоял секретарём редакционного комитета.

В 1884 г. Фёдор Михайлович по поручению Совета РГО совершил поездку в Архангельскую губернию для этнографических наблюдений и для участия в 300-летнем юбилее г. Архангельска, в качестве представителя Общества.

Помимо этнографических заслуг, Фёдор Михайлович активно работал и в области литературы и критики, им был опубликован ряд критических статей на отдельные издания, которые, в основном, напечатаны в Журнале Министерства Просвещения.

К сожалению, дальнейшие подробности из жизни Ф. М. Истомина автору неизвестны, разве что в отчётах АОИРС за 1914 г. в числе членов общества отмечается Истомин Фёдор Михайлович – чиновник, место проживания – г. Тифлис. Он это или его однофамилец, неизвестно, но мы давно знаем «Неисповедимы пути господни», а тем более человеческие.

В 1890 и 1891 гг. Ф. М. Истомин опубликовал очерки по состоянию религиозной жизни населения Припечорского края [9, 10, 11].

### **Литература:**

1. Силин В. И. Изъясас вужсянь (от Ижемский корней) // Войвыв Кодзув. 1997. Вып.9. С. 72-74.; То-же: Силин В.И. Славная династия Истоминых // Очерки по истории географических исследований на территории Коми края. Ч. 2. Сыктывкар, 1997.

2. Биографический словарь профессоров и преподавателей императорского С-Петербургского университета (1869-1894) - С.-Пб., 1896 - Т.1 - С. 281-285. (В этой книге приведены биография и библиография трудов Ф. М. Истомина).

3. Силин В. И. Странички подвижничества на Севере // Православие и русская культура о любви к отечеству (Мат-лы конференции). Сыктывкар, 1999. С. 28-30.

4. Силин В. И. Инициативы Русского географического общества по сохранению песенного наследия русского народа // Очерки по истории географических исследований на территории Коми края. Ч.2. Сыктывкар, 1997. С. 55-60.

5. Силин В. И. Экспедиция под руководством Ф. Н. Чернышева на Тиман // Очерки по истории географических исследований на территории Коми края - Сыктывкар, 1996 - Ч.1 - С. 58-62.

6. Хроника // Журнал заседания Отделения этнографии ИРГО от 3 ноября 1889 г. // Изв. ИРГО. 1889. Т. 25. Вып. 3. С. 45-46.

7. Ончуков Н. Е. Что и как записывать по народному творчеству // Краеведение - 1925 - Вып.3,4 - С. 269-284.

8. Истомин Ф. М. Об этнографическом изучении Печорского края // Тр. VIII Съезда русских естествоиспытателей и врачей. СПб. 1890.

9. Истомин Ф. М. О религиозном состоянии обывателей Печорского края // Церковные ведомости. Прибавления. 1890. № 19. С. 607-617. / <https://pravoslavnoe-duhovenstvo.ru/library/material/7913/>

10. Истомин Ф. М. О религиозном состоянии обитателей Печорского края // Церковные ведомости. 1891. Вып. 27. / <https://pravoslavnoe-duhovenstvo.ru/library/material/7916/>

11. Истомин Ф. М. О религиозном состоянии обитателей Печорского края // Церковные ведомости. 1891. Вып. 28. / <https://pravoslavnoe-duhovenstvo.ru/library/material/7916/>

*Наталья Михайловна Мурзаева,  
методист по научно-просветительской деятельности  
МБУ «Усть-Вымское ММО» Усть-Вымский филиал*

## **Последствия Октябрьской революции. Судьбы Усть-Вымских церквей**

С середины 20-х гг. XX века власти начали настоящую войну с религией. Религия была объявлена «опиумом для народа» и подлежала искоренению.

Несмотря на то, что в 1933 г. вышло Постановление о недопустимости разрушения церквей, в Коми области активно продолжалась политика закрытия храмов. В результате к концу 1930-х годов на территории Коми Автономии нет уже ни одной действующей церкви.

Закрытие храмов обычно сопровождалось надругательством над ними: верёвками стаскивали кресты, ломали, сносили главки, барабаны и купола, разбивали большие колокола. Сжигали иконы и церковные книги, архивы церквей.

К сожалению, судьба Усть-Вымских церквей сложилась трагично. Некогда величавый белокаменный ансамбль Усть-Вымских храмов пришёл в упадок.

Первой в 1926 г. была закрыта Стефановская церковь с формулировкой «из-за малой посещаемости». В 1929 году с церкви сбросили на землю крест, сняли луковицу и барабаны.

К 1931 г. разобрали трапезную и входную галерею Стефановской церкви. Внутри самого храма разместилось пожарное депо, стоял конный пожарный обоз, а внутри размещён склад всеобуча. Разборка шла крайне медленно. Лом и кирка отказывались брать старинную кладку. Годных к дальнейшему употреблению кирпичей оставалось не более 15–20%, затраченные

на разборку усилия не оправдывались. Кирпич пошёл на хозяйственные нужды (на кладку печей в общественных учреждениях). Окружающая холм ажурная металлическая ограда была разобрана и отправлена на металлолом. А также разобрали верхний ярус колокольни.

В здании Стефановской церкви торговали керосином, дёгтем, свечами.

В середине 1960-х гг. оно оказалось бесхозным. Часть купола обрушилась, стены осыпались.

Церковь Вознесения Господня 1711–1712 гг. постройки была двухэтажной с двумя пределами. Нижний этаж с престолом Николая Мирликийского, верхний – с престолом Вознесения Господня. С северо-западной стороны к ней примыкала колокольня. Колоколов было много. Колокольный звон раздавался далеко в окрестностях. В 1929 году в церкви разместили на несколько месяцев партию заключённых, пригнанных из СЛОНа (Соловецкий лагерь особого назначения). Эта первая партия предназначалась для строительства автодороги Усть-Сысольск – Чибью (ныне Сыктывкар–Ухта). В конце 1929 года для заключённых на противоположном берегу р. Вымь, в д. Вогвадино был оборудован пока ещё небольшой лагерь, и они были переправлены туда, а в 1936 году церковь вместе с колокольней разрушили до основания.

Церковь во имя Архистратига Михаила и Прочих Бесплотных Небесных Сил - одна из первых церквей, построенных на территории зырянской земли как символ победы христианства над язычеством, на месте срубленной Стефаном Пермским священной березы. Каменное здание церкви во имя Архангела Михаила было построено в 1795–1806 гг. После её закрытия в здании размещалась столовая начальствующего состава Усть-Вымлага, после окончания Великой отечественной войны здание

церкви пустовало, иногда использовалось сельским потребительским обществом (СЕЛПО) для хранения промышленных товаров. К середине 1960-х гг. все накупольные части были снесены, купол упрятали под двухскатную крышу, какое-то время в здании размещались школьные мастерские, в 1957–1976 гг. в нём был оборудован сельский клуб с киноустановкой. Для кинобудки были переоборудованы паперть, вход в клуб сделали с южной стороны, прорубив одно из окон трапезной.

Утверждая христианскую веру на Коми земле, Стефан поставил первый в Коми православный храм – церковь Благовещения Пресвятой Богородицы. Благовещенский храм существовал кафедральным собором при епископах Пермских.

Как и все постройки тогдашнего времени, была эта церковь деревянной. В начале XVIII века деревянная церковь была разобрана, а на её месте в 1734 г. начато строительство одноимённой церкви, являющейся, как было завещано Стефаном Пермским, главным храмом коми земли.

В 1746 г. каменный Благовещенский храм с приделом трёх Святителей был освящён. Храм имел собственную колокольню-звонницу, в зимнее время отапливался. В 1936 году под корень был уничтожен уникальный храм Благовещения Пресвятой Богородицы, а под многометровыми завалами битого кирпича оказалась одна из почитаемых в Коми крае гробница Пермских святителей.

Колокольня в с. Усть-Вымь была построена в 1856 г., это была самая высокая колокольня в Усть-Вымской волости. В 1933 году в Усть-Выми начинается разборка колокольни. Сначала верёвками стащили крест, сбросили на землю колокола. Самый большой колокол разбивали на мелкие куски, установив его на треногу. Сброшенные колокола на баржах увезены в «Цветмет». Бойко взялись за разборку кирпичной кладки. Но не тут-то

было. Добротная кирпичная кладка не поддавалась ни ломам, ни киркам, ни кувалдам. К 1935 году с трудом довели разборку до яруса звона. Те глыбы кирпича, которые удалось оторвать, на хозяйственные нужды не годились. Больше года простояла колокольня с искорёженным верхом, в августе 1936 года была взорвана.

В 1935 году собранные из всех церквей в Благовещенскую церковь богослужебная и другая литература, древние рукописи были свезены на нескольких подводах на прибрежный луг у р. Вынь и там преданы огню. Члены общества безбожников сносили книги, рукописи к костру.

*Бывшая учительница Ксения Ивановна Подорова вспоминает: «Ветер несколько недель гонял по лугу книжный пепел, пока дожди не смыли его в реку». В этом огне сгорели и бесценные летописи народа коми, хранящиеся в Благовещенском храме (из воспоминаний старожилов).*

*В августе 1936 года жители села заметили суету возле колокольни, Благовещенской и Вознесенской церквей. Возле зданий были выкопаны небольшие траншеи, пробиты отверстия в стенах. Жителей предупредили, чтобы они близко не подходили к церквям, а около полуночи село было разбужено несколькими сильными взрывами. В некоторых избах даже вылетели стёкла, упала с полок посуда, а утром жители с ужасом увидели, что нет на месте колокольни, Благовещенской и Вознесенской церкви, на их месте остались только руины (из воспоминаний старожилов).*

*Во всех церквях были разобраны иконостасы, иконы, среди которых было немало уникальных. Икон было так много, что они заполнили всю подпольную часть здания райфинотдела (Дом некогда принадлежал священнику Павлу Шумкову). Часть икон пришлось складировать в сараях – школы, педтехникума и*

*районных учреждений, их потом предполагалось использовать для топки печей в этих учреждениях. Старожилы села вспоминают, что последние из этих икон сгорели в печах в 1964 году (из воспоминаний старожилов).*

В прежнее время в Усть-Вымских церквях имелось большое количество икон. Многие из этих икон были написаны во второй половине XVIII века прекрасным Усть-Вымским иконописцем-самоучкой Иваном Выборовым. В церквях имелись иконы, написанные Яренским иконописцем Алексеем Козловым, Косланскими мастерами Яковом Поповым и его сыном Елисеем. Имелись иконы, подаренные селу Московскими боярами, дворянами, купцами. Украшавшие многие иконы серебряные ризы и оклады после закрытия церквей были содраны и пошли в Госхран, а сами иконы использовались для растопки печей.

Некоторые иконы после закрытия церквей выбрасывали на улицу. На основной экспозиции Усть-Вымского музея экспонируется одна из таких икона «Святители Великопермские Стефан, Герасим, Питирим, Иона», возможно написанная местным иконописцем (имя не известно). Икона находилась в Михайло-Архангельской церкви, в 1935 г. была выброшена и подобрана одним из жителей с. Усть-Вымь, который покрасил её охрой и обшил одеялом. Так икона более 50 лет служила дверью для бани. Икона была обнаружена в 1990 г. после сноса бани и передана в фонды Усть-Вымского музея. Образ епископа Ионы утрачен.

Работы по восстановлению здания Стефановской церкви были проведены в 1979–1980-х годах силами студенческого стройотряда. Силами верующих проведена внутренняя отделка. Внутри здания был поставлен новый иконостас.

В 1989 г. Стефановский храм был передан Русской Православной церкви.

В июне–сентябре 2005 года – проведены реставрационные работы фасадной части здания церкви и установлен позолоченный крест с луковицей.

В ноябре 2014 года была освящена вновь построенная трапезная, строго по периметру старого фундамента бывшей трапезной.

В Михайло-Архангельской церкви в 1988–1989 гг. были проведены ремонтно-восстановительные работы. Крест для храма был взят и установлен из ликвидированной в 30-е годы XX века Казанской церкви деревни Казанский Ыб. В 1996 году церковь была отреставрирована и освящена.

Архитектура Михайло-Архангельского храма остаётся, как и прежде с 1795 года. В 1996 году здание церкви перешло во владение монастыря. Был поставлен новый иконостас, оборудован алтарь.

14 февраля 2005 года над сводом Михайловской церкви на трёх гранёных барабанах установлен позолоченный крест с луковицей.

На основе проведённых исследований, определения размеров древнего Благовещенского храма и местоположения гробницы Пермских Святителей стало возможным возведение часовни на фундаментах Всесвятского придела над мощами Трёх епископов Великопермских.

К 9 мая – юбилейной дате 600-летия успения Стефана Пермского была построена часовня над мощами епископов Великопермских Герасима, Питирима и Ионы.

В связи с этой юбилейной датой село Усть-Вымь посетил Патриарх Московский и Всея Руси Алексей II. Патриарх трижды окропил святой водой стены новой часовни.

Можно сказать, что, приезд Патриарха и освещение им часовни положило начало новой истории Усть-Вымских храмов.

## Использованные источники

1. Фонды МБУ «Усть-Вымское межпоселенческое музейное объединение».

*Храмцов Михаил Владимирович,  
преподаватель ИИ СПО УГТУ*

### **История строительства храма Рождества Пресвятой Богородицы – памятника архитектуры республиканского значения**

**Исторические сведения.** Первые сведения о погосте Онежье и Онежских храмах восходят к 1608 г., когда в дозорной книге Яренского уезда упомянут погост Онежье с церквями «Рождества Пресвятой Богородицы тепла, деревяна, вверх» (шатровой тип храма) и «клеткой» Архангела Михаила.

Переписная книга Яренского уезда 1646 г. фиксирует только одну шатровую Богородицкую церковь, а согласно Переписной книге 1678 г. на погосте стоит Михаило-Архангельская церковь. На конец XVIII в. известно о двух храмах в Онежье: теплом Богородицком и холодном (летнем) Михаило-Архангельском.

Ветхость маловместительных храмов побудила жителей прихода в середине XIX в. ходатайствовать о строительстве новой каменной двухэтажной церкви. К 1856 г. был установлен и освящён 16.02.1856 г. тёплый нижний предел в честь Собора Архистратига Михаила и прочих небесных сил бесплотных, а 08.02.1862 г. осветили верхний главный престол в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Помимо храмовых престольных

праздников жителями Онежья особо праздновался праздник собора Архангела Гавриила (13 июля ст. ст.).

В конце XIX в. храм был украшен настенной росписью на библейские и евангельские сюжеты. Вероятнее всего, роспись была осуществлена Александром Сорокиным – отцом уроженца Коми края социолога мировой величины Питирима Сорокина.

В начале XX в. по инициативе прихожан при поддержке богатого купца волости Павла Никитича Козлова (уроженца деревни Козловка Онежского прихода) поднимается вопрос о расширении церкви за счёт удлинения трапезной и пристройки колокольни. Строительство осуществлялось на народные средства и частные пожертвования. Необходимый материал (кирпичи и пр.) заготавливали сами прихожане. Возведение колокольни завершили в 1911 г. Обновлённый храм действовал до 1929 г., когда он был закрыт и переделан под сельский клуб.

С 1960 до середины 1970-х гг. в здании размещался совхозный склад. Бесхозное в 1980-х – начале 1990-х гг. здание в 1995 г. было передано в пользование Успенской Княжпогостской общине. Постановлением Госсовета Республики Коми от 24 марта 1999 г. № 11-2/15 Онежский Богородицкий храм передан в собственность Сыктывкарской и Воркутинской епархии. В июле 1999 г. в Онежье возобновилась деятельность Онежского православного прихода.

#### *Описание памятника*

Церковь расположена на высоком левом берегу реки Вымь на северо-восточной окраине деревни Онежье. Здание церкви двухэтажное, трёхчастное, близкий к квадрату храм с небольшой прямоугольной абсидой, чуть более узкий прямоугольник трапезной и квадрат притвора. Повышенный основной объём завершается крупным круглым центральным световым барабаном на невысоком восьмигранном куполе и четырьмя угловыми глу-

хими круглыми барабанами. Кровля над абсидой – полуовальная, над трапезной – двухскитная.

Поздняя колокольня, возведённая по типу восьмерик на четверике с высокими широкими арочными проёмами яруса звона, которые расположены по сторонам света, восьмигранное шатровое завершение. В основании оно украшено крупными декоративными кокошниками, напоминающими шлем древнерусского воина.

Северный и южный фасады четверика храма расчленены междуоконными лопатками – широкими на стенах первого этажа и узкими спаренными на стенах второго. На них опирается аркатура над круглыми окнами верхнего света, наряду с ширинками, украшающая подкарнизную часть фасадов. Карнизы здания решены способом незначительного выноса рядов кирпичной кладки из плоскости стен. Этажи церкви разделены между собой двумя рядами тяг прямоугольного профиля.

Оконные проёмы храма имеют полуциркульное завершение; окна летнего храма обрамлены в простые рамочные наличники с перехватами, окна зимнего храма имеют сложный «разорванный» фронтон, опирающийся на гладкие вертикальные тяги. Декоративное оформление крайних полуциркульных окон западной части трапезной (бывшего притвора) решено по подобию оформления наличников храма. Завершение остальных окон церкви, не имеющих наличников, имеют слабо выраженную лучковую форму.

Наиболее выразительной частью здания является колокольня с двумя крытыми наружными лестницами – всходами, установленными перпендикулярно её северному и южному фасадам, ведущими в летнюю церковь. Нижние площадки крылец, решенные в виде квадратных в плане четвериков, перекрыты не-

высокими четырёхгранниками колпаками, завершёнными гранёными головками на восьмигранных шейках.

Входы в четверики оформлены в виде высоких полуциркульных арок с треугольным завершением наличников. Боковые фасады четвериков украшены сложными оконными проёмами в виде разорванного кирпичной кладкой круга и большой и малой кирпичными розетками, расположенными в нижней части четвериков (под окнами) и на замковых камнях окон, которые как и наличники входных арок имеют треугольные навершия. Крытые лестницы освещаются арочными проёмами со скошенными нижними порогами, соответствующими углу наклона лестничных тетив. Подоконное пространство украшено сложным узором криволинейных линий, образованных выносом кирпичной кладки из полости стен.

Декоративное убранство трёхъярусной колокольни, состоящей из двух разновеликих сужающихся кверху четвериков и восьмерикового яруса зон, сосредоточено на заднем фасаде четверика и несущих гранях восьмерика. Фасад нижнего четверика прорезан широким дверным проёмом с лучковым завершением арки и декорирован полукруглым выносом кирпичной кладки стены таким образом, что дверь в тёплый храм зрительно располагается в центре незамкнутого в нижней части круга. Замковый камень в вершине арки повышен и украшен крестом, заключённым в круг из теснённого кирпича. Подкарнизное пространство нижнего четверика колокольни несёт широкий фриз из декоративных консолей. Плоскость фасада верхнего четверикового яруса украшена выносом криволинейной, сужающейся кверху кирпичной кладки барочных очертаний вокруг высокого арочного окна с наличником, обрамляющим верхнюю треть окна.

Скошенные на север и юг карнизы четверика (в направлении уклона нешироких кровель, закрывающих переход кладки

от четверика к восьмерика) решены способом выноса рядов кирпичной кладки из полости стен. Подкарнизную часть восьмерика опоясывает фриз из ширинок; несущее грани восьмерика под фризом декаротивным узором из окольцованного креста в квадратной рамке, в средней части грани – четырьмя трёхчетверными колоколенками.

*Интерьеры. Нижний этаж*

Помещение паперти (нижнего четверика колокольни) квадратное в плане, перекрыто крестовым сводом. В северной и южной стенах имеются небольшие дверные проёмы с однодольным заполнением, ведущее в подсобные помещения, которые расположены под крыльцами. Паперть отделена от трапезной арочным проёмом с двойными трёхстворчатыми филенчатыми дверьми, их верхние филенки имеют решётчатое цветное остекление. Помещение прямоугольное, перекрыто цилиндрическим сводом с распалубками под окнами проемами и заглублениями нишами (на месте бывшего притвора) в западной части. В трапезной три окна: два на южной и одно на северной стенах. Свод стянут двумя парными металлическими связями, на которых закреплена конструкция для паникадила или люстры.

Основной объём отделен от трапезной, как и от алтаря, широкой аркой, стянутой металлической связью. Зимний храм перекрыт цилиндрическим сводом с распалубками над оконными проёмами. На уровне пят свода сохранились металлические связи прямоугольного сечения. В храме пять окон: три на южной стороне и два на северной.

Алтарь имеет прямоугольную форму с цилиндрическим сводом. В алтаре пять окон: два на восточной стороне и по одному на северной и южной.

Полы во всех помещениях нижнего этажа выложены из каменных плит.

### *Верхний этаж*

На второй ярус колокольни и в летний храм с северного и южного фасадов ведут два крыльца. У западной стены второго яруса колокольни расположена деревянная лестница, ведущая на ярус звона и в небольшое подлестничное помещение, освещаемое арочным окном в западной стене. Перекрытие плоское, оштукатуренное. Полы – из деревянных плах.

Четверик колокольни отделён от трапезной высоким арочным порталом. Свод в трапезной цилиндрический с распалубками над окнами. Восточная часть свода над двумя парами окон выполнена из кирпича, западная часть свода, выполненная некогда в дереве, утрачена. Полы из деревянных плах хвойных пород частично утрачены, частично разобраны на время ремонта.

Трапезная и основной объём соединяются тремя арочными проёмами с полуцилиндрическим завершением. Центральный проём более высокий и широкий, чем боковые. Храм имеет сомкнутый восьмигранный свод, четыре узкие грани которого, расположенные по углам, являются продолжением тропов - перехода от четверика к восьмигранному своду. Свод венчается цилиндрическим световым барабаном с арочными оконными проёмами на четыре стороны света.

На южной и северной сторонах четверика имеются два световых уровня окон, по три в каждом ряду. Каждая пара окон (верхнее и нижнее) имеют общие оконные откосы, обрамлённые по периметру тягами несложного профиля.

Оконные простенки и три широких доли свода (кроме восточной) были некогда украшены живописными композициями, выполненными в масляной технике в академической манере. Сохранившиеся фрагменты композиций имеют прямоугольные рамы со стилизованным растительным орнаментом. На северной доле свода изображение не читается из-за почти полной утраты

красочного слоя. На западной доле свода сохранилась лишь верхняя четверть живописной композиции «Иисус Христос на суде Каиафы». Три четверти композиции утрачены вместе со штукатурным слоем. На южной доле свода сохранилась меньшая часть многофигурной композиции «Иисус Христос, увенчанный тернием, биемый поруганный»

В простенках между окнами на северной и южной сторонах располагались четыре живописные композиции на Евангельские сюжеты в прямоугольных орнаментальных рамах меньшего размера, чем в долях свода. В простенке северной стороны между западным и центральным окнами написана живописная многофигурная композиция, изображающая богатого и бедного человека при жизни и после смерти. В верхнем левом углу композиции красочный слой утрачен. Под композиций имеется текст из Евангелия от Луки (гл.16, ст 19-21), выполненный чёрной масляной краской. На восточном простенке северной стены сохранился только правый нижний угол композиции с текстом из Евангелия от Луки (гл. 10, ст. 41-42). На южной стене в простенке между центральным и восточным окнами имеется живописная композиция на сюжет «Воскрешение Лазаря» с текстом из Евангелия от Иоанна (гл.11, стр.43-44). Утрачен красочный слой верхнего правого угла. Между средним и западным окнами на южном простенке сохранилась лишь нижняя часть рамы с текстом из Евангелия от Луки (гл.15, ст.7.)

У восточной стены основного объёма частично сохранился деревянный иконостас, покрашенный масляными красками. Основной фон – голубой с зелёными картинами, на которые крепились золочёные резные детали. Карнизы выкрашены жёлтой масляной краской с синими сухариками. Сохранились небольшие фрагменты деревянной резьбы, украшавшей иконостас в виде вызолоченных розеток и багета из стилизованного лист-

венного орнамента. Северная и южная части иконостаса выполнены в виде экседр: в плане полуциркульной формы с завершением в виде конхи, выкрашенной в голубой цвет имитирующей небо, на фоне которого ранее располагались позолоченные звёзды, вырезанные из дерева. Иконы в иконостасе полностью утрачены. В экседрах ранее были помещены по две вогнутые иконы. Междуоконные колонки не сохранились. В экседрах над вогнутыми ячейками иконостаса имеются овальные иконные гнёзда – по три в каждом экседре.

Храм и алтарь соединяется полуциркульным арочным проёмом. Прямоугольный алтарь перекрыт цилиндрическим сводом с распалубками над южным и северным оконными проёмами. Два оконных проёма несёт восточная стена алтаря. В северной стене имеется небольшая печура.

Общие габариты здания на плане: 32,5 x 10,7м.

Провинциальный образец церковной архитектуры середины XIX. Интересной частью памятника является колокольня, пристроенная к церкви в начале XX в. с элементами стиля модерн в декоре – единственном образце этого стиля в культурном зодчестве Коми края.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Недвижимое культурное наследие Республика Коми Сыктывкар 2008 С.39-45



*Церковь Рождества Пресвятой Богородицы.  
До установки новых куполов.  
В настоящее время купола уже установлены*



*Церковь Рождества Пресвятой Богородицы.  
После установки куполов  
Нынешнее состояние храма*

Сохранившиеся до наших дней храмы второй половины XIX в. представляют несомненный историко-культурный интерес и как памятники своего времени, эпохи, и как образцы строительной культуры, архитектурного мастерства регионов. К таким по праву следует отнести церковь села Онежье. Губернские ведомости № 10 1874 года, публикуя списки городских и сельских приходов Вологодской епархии, называют Богородицкую церковь в Онежском приходе, состоящую в Княжпогостском благочинном округе Яренского уезда.<sup>2</sup> Вологодские Губернские ведомости 1888 г. № 12 в списке церквей Яренского уезда называет Онежскую Богородицкую церковь, имеющую во Владении

---

<sup>2</sup> Вологодские Губернские ведомости 1874, №10, с. 35-36.

33 десятины земли, что как видно из списка 23-х церквей уезда с 55-65 десятинами земли во владении <sup>3</sup>, характеризует церковь как небогатый приходской храм.

Богородицкая церковь характерный памятник архитектуры второй половины XIX в. Его архитектурный облик, кубический объём в центре, пятиглавие, протяженность по оси восток-запад колокольни, трапезной и основного объёма, наружный декор с использованием арак лопаток, членящих стены, наличники окон, шинки карниза основного объёма – свидетельствуют о принадлежности памятника к русско-византийскому стилю.

Внешний облик храма был бы достаточно прост и строг, если бы не колокольня, архитектурный декор которой гораздо более наряден, разнообразен, включая два крыльца, ведущее на север: невысокие шатровые завершения и в том числе непосредственно самой колокольни с килевидными кокошниками, гнутые карнизы отделанные сухариками и, наконец, оконные круглые проёмы крылец – всё это свидетельства русского стиля эпохи модерна, распространённого в самом конце XIX – начале XX вв.

Важно заметить, что интерес к церкви Рождества Пресвятой Богородицы существовал и ранее даже во времена СССР. По заказу Министерства культуры Коми АССР в 1989 году, Министерством культуры РСФСР была проведена комплексная экспертиза состояния объекта. В ходе проведённой работы было установлено, в каком состоянии находится храм, какие повреждения у него есть, что из первоначального облика сохранилось. Из исторической справки, которая была составлена, можно выяснить какие источники были известны на 1989 год по истории села Онежье и истории храма. Специалистами уже тогда было дано заключение о культурной значимости памятника и необхо-

---

<sup>3</sup> Вологодские Губернские ведомости 12 с.35-36

димости его сохранения и реставрации. В настоящее время храм является действующим.

*Храм Рождества Пресвятой Богородицы по праву является визитной карточкой деревни.*

**Иерей Максим СТЫРОВ,**

*священник храма св. Александра Невского г. Сыктывкара,  
старший научный сотрудник  
Института социально-экономических и энергетических  
проблем Севера ФИЦ «Коми научный центр Уральского  
отделения РАН», доцент ФГБОУ ВО «Сыктывкарский  
государственный университет  
имени Питирима Сорокина»*

**Денис Владимирович ОКСУЗЬЯН,**

*помощник настоятеля храма Сретения Господня  
с. Вильгорт, катехизатор храма св. Александра Невского  
г. Сыктывкар, волонтер Сыктывкарской епархии  
Русской Православной Церкви*

### **Новомученики и исповедники Коми края: духовные ориентиры на третье тысячелетие**

В русском языке слово «мученик» ассоциируется с болью и горестью, поэтому воодушевляет далеко не каждого. В греческом же это понятие звучит более победоносно: «μάρτυς» – свидетель, очевидец. То есть человек, показывающий своей неустрашимостью перед лицом страданий, что познал нечто более значительное, чем временное земное счастье – вечную божественную любовь.

Христос предупреждает всех Своих учеников, что за жизнь по правде и за веру в Него как Сына Божьего им предстоит принимать отвержения и смерть: «А как вы не от мира, но Я избрал вас от мира, потому ненавидит вас мир» (Ин. 15, 19).

На протяжении девяти с лишним веков наша страна почти не знала массового богоборчества: вера была принята народом сравнительно мирно. Но с приходом к власти большевиков в 1917 г. Русской Церкви предстояло доказать, что Православие – это не показное наружное благочестие или политическая идея, а подлинное сердечное сокровище. Дадим небольшой исторический обзор этих гонений.

В марте 1917 г. в России прекратила своё существование императорская власть. Спустя полгода, 28 августа (здесь и далее все даты – по новому стилю) был открыт Поместный собор Российской Православной Церкви – событие эпохального масштаба, о котором начали говорить, по меньшей мере, за полвека. Но уже во время заседания, 7 февраля 1918 г., в Киеве был убит митрополит Владимир (Богоявленский). Ныне в ближайший воскресный день к этой дате Русская Церковь молитвенно чествует всех новомучеников и исповедников XX века.

5 февраля 1918 г. был опубликован декрет «Об отделении Церкви от государства и школы от Церкви», согласно которому религиозные организации лишались прав юридического лица и владения собственностью, а во всех общеобразовательных учреждениях запрещалось преподавание религиозных вероучений.

Тогда же в стране запылала гражданская война, во время которой «красными» были замучены и преданы смерти множество священнослужителей и простых верующих. В Республике Коми в это время был убит сщмч. Димитрий Спасский, подверг-

лись закрытию Кытловский Крестовоздвиженский женский и Троице-Стефано-Ульяновский мужской монастыри.

В 1919 г. начинается кампания по вскрытию мощей. Сопротивление служителей Церкви этому глумлению вызвало новую череду арестов и расстрелов. В это же время в церковной среде начинают активизироваться так называемые «обновленческие» группировки. Сначала они ведут речь о «модернизации» богослужения и канонических правил, затем при поддержке гражданских властей затевают раскол. Обновленческая «епархия» была создана и в Республике Коми.

Пользуясь широкомасштабным голодом населения из-за неурожая, в 1922 г. советская власть разворачивает известные мероприятия по изъятию церковных ценностей, в ходе которой идут показательные процессы и казни.

После кончины патриарха Тихона 7 апреля 1925 г. и в условиях тюремного заключения местоблюстителя митрополита Петра (Полянского) в 1926 г. на фоне дискуссий о должном высшем церковном управлении вновь идут массовые аресты архиереев, многие из которых попадают в ссылку в Коми-Зырянский край.

Далее, в связи с подписанием митрополитом Сергием (Страгородским) компромиссной Декларации 1927 г. наступает короткая передышка. Однако в 1928-29 гг. репрессии возобновляются: закрываются храмы, уничтожаются святыни, заточаются в тюрьмы священники, начинается принудительная коллективизация. Возникает «катакомбная» Церковь.

После небольшой паузы в 1931–1933 гг. террористическая сталинская политика вновь активизируется в 1934 г. Места ссылки и лагеря переполняются страдальцами за веру. Удивительно, но лучшие представители духовенства видели в те годы не только вред, но и пользу для Церкви: «Мне кажется, – писал в 1933 г.

епископ Герман (Ряшенцев), – происходит не только разрушение твердыни и того, что для многих святое святых, но происходит очищение этих святынь, их освящение через огонь жестоких испытаний и поверок».

В 1937 г. начинается так называемый «Большой террор». Историки до сих пор спорят о его причинах, но факты таковы: из Москвы в регионы летели разнарядки с цифрами по категориям «расстрелять» и «в лагеря». В ответ шли рапорты о выполнении, иногда – с просьбой дать дополнительный план. Общая численность репрессированных в этот период оценивается от 1,3 до 1,5 млн. человек, около половины из которых были казнены. В эти же годы пострадали и большинство новомучеников Коми края.

К 1939 г. на своих кафедрах оставалось всего четверо архиереев, функционировало около 100 храмов и ни одного монастыря. В Коми АССР к этому времени были закрыты все приходы, лишь несколько священников тайно совершали служения по домам. Для сравнения, перед революцией в регионе было более 110 зданий богослужебного назначения и столько же иереев. В таких условиях начинается Великая Отечественная война. С самого её начала обескровленная Церковь выступила с патриотическим призывом и с материальной помощью на борьбу против фашизма.

В условиях войны антихристианские гонения естественным образом ослабевают, а 4 сентября 1943 г. в Кремле происходит историческая встреча между руководством Церкви и государства. В результате её возвращаются из лагерей многие архиереи и священники, начинают открываться приходы (в т. ч. в Коми – три), возобновляется издание «Журнала Московской Патриархии», даётся разрешение на открытие богословских курсов, т. е., по существу, отменяются прежние планы полного уничтожения Церкви. Всего через четыре дня состоялся Архиерей-

ский Собор, на котором после долгих лет смуты были официально избраны органы церковного управления – Патриарх и Священный Синод. В 1945 г. проводится Поместный Собор. К тому времени обновленческие движения окончательно изживают себя.

Но на этом трудности в церковно-государственных отношениях советской эпохи не заканчиваются. В 1947–1948 гг. вновь активизируется антирелигиозная пропаганда, возобновляются аресты иерархов, количество храмов сокращается. А после недолгой «оттепели», связанной со смертью Иосифа Сталина, в 1950-е гг. начинаются уже хрущёвские гонения: мощная атеистическая агитация, закрытие приходов, монастырей и духовных школ, резкое повышение финансовых поборов, судебные процессы против архипастырей.

Позднее, во времена брежневского «застоя», столь явных гонений не было, не считая отдельных эксцессов, но церковная жизнь находилась под строжайшей регламентацией со стороны государства, например, осуществлялась обязательная регламентация треб и священнослужителей, была крайне стеснена издательская деятельность.

В 1980-е гг. начинаются подвижки. К тысячелетию Крещения Руси (1988 г.) происходит возврат некоторых святынь и храмов, проводятся несколько научно-богословских конференций, с большим размахом проходит юбилейный Поместный Собор.

Интронизация Святейшего Патриарха Алексия II и принятие закона «О свободе совести и религиозных организациях» в 1990 г., а затем и распад СССР в 1991 г. окончательно знаменуют собой окончание советского периода церковно-государственных отношений и начало нового – российского, со своими специфическими успехами и проблемами. К 1995 г. в

Коми крае было уже 10 православных общин и около 20 священнослужителей. Сейчас в республике насчитывается более 160 храмов и молитвенных помещений, около 170 священнослужителей, 7 монастырей.

В общей сложности за советский период в Республике Коми за веру Христову, по данным фонда «Покаяние», пострадало не менее тысячи человек, включая отбывавших ссылки из других регионов. Из них по представлению Сыктывкарской епархии в лике святых изначально было прославлено 17 человек, по представлению других епархий – многие другие. К 2022 г. собор коми святых включает уже 40 новомучеников и исповедников XX в.

Канонизация (от лат. «canonizatio» – брать за правило; греч. «κανόν» – правило) – акт причисления христианина к числу лиц, удостоившихся особой близости к Богу и имеющих возможность покровительствовать членам Земной Церкви. Подчеркнём: канонизация – это не присвоение усопшему каких-либо новых качеств, а торжество Церкви о прославлении Бога в конкретном человеке и обозначение этой личности перед верующими в качестве эталона, образца христианской жизни.

Поэтому, не дерзая выносить суждения о посмертной участи всех пострадавших за веру в Коми крае, Церковь своей духовной властью избрала к настоящему моменту определённых людей, деятельность и кончина которых являются наиболее назидательными для нас. Их жития подробно изложены в разных источниках, мы же попробуем найти в них отдельные яркие, поучительные моменты. Во что верили эти люди, за что умирали, чем дорожили больше жизни?

## Свет Христов

Владыка Герман (Ряшенцев) (память 15 сентября) был высокообразованным человеком – кандидатом богословия, инспектором Псковской духовной семинарии, сильным проповедником. В просвещении он видел главный путь к преодолению социальных пороков общества, особенно пьянства и распутства на селе, но эта работа в его представлении должна была быть неразрывно связана с духовной, религиозной составляющей: «Кто или что способно освежить, оздоровить эту больную атмосферу? Вы, конечно, скажете – свет просвещения, страшный всякой духовной тьме. Но он ещё очень слабо мерцает в деревне, чувствуется острая потребность в школах, но в школах с религиозным направлением нужны просвещённые руководители, но руководители христиански просвещённые», – говорил святитель. Революционеры думали иначе, отделив школу от Церкви и провозгласив высшую свободу человека как возможность осуществлять свои желания, считаясь лишь с государственными законами и правом силы. С каким трудом сегодня возвращаются традиции духовно-нравственного воспитания в российскую школу, какими усилиями приходится нам постигать понятие подлинной внутренней свободы – не как вседозволенности, а как неподвластности злу. Об этой духовной свободе Спаситель сказал: «Всякий, делающий грех, есть раб греха... Итак, если Сын освободит вас, то истинно свободны будете!» (Ин. 8, 32-36)

В 2018 г. в России вновь образовано Министерство просвещения, как оно и называлось с 1802 по 1988 гг. Это слово – просвещение – сейчас почти ушло из лексикона, но смысл его очень глубок, он напоминает о Свете истинном, «Который просвещает всякого человека, приходящего в мир» (Ин. 1, 9). Народным просветителем был сщмч. Иоанн Попов из с. Керчомья (память 23 сентября). В 1909 г. он, тогда ещё не священ-

ник, а учитель и лектор народных чтений, был награждён серебряной медалью. Какой свет нужен людям во все времена? Свет физический позволяет действовать в пространстве, свет знаний даёт власть над природой и над людьми, а Свет веры – Иисус Христос – показывает правильную дорогу к Богу. Овладев тайнами окружающего мира, но не познав нищету своей души, человек становится разрушителем, плурует от одной страсти к другой, мечтает, по выражению свт. Игнатия Кавказского, о «земном царстве непрестанного наслаждения грехом». Открытая же Солнцу Правды, орошаемая святыми Таинствами, земля души приносит плоды духовные: «любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, веру, кротость, воздержание» (Гал. 5, 22-23). Наверно, поэтому уже немолодой к тому моменту Иоанн Попов принимает иерейский сан в разгар антицерковной кампании по изъятию ценностей, не отрекается от него вплоть до дня расстрела и открыто говорит о недолговечности власти, которая «не в Боге полагала крепость свою» (Пс. 51, 9).

### **Чистота и красота**

Вступая на служение Богу-Слову, будущий сщмч. Стефан Ермолин из Сыктывкара (память 15 сентября) должен был учиться особенно осторожному обращению со своим даром речи. Ведь словами совершаются все священнодействия, словами мы общаемся с Господом через Писание и молитву, словами открываются и исцеляются души человеческие в беседе и проповеди. Не могло не болеть иерейское сердце, слыша на улицах всё нарастающее сквернословие, ещё не затянулись раны и от армейской матерщины. Как донести до людей истину, что «за всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они ответ в день суда: от слов своих оправдаешься, и от слов своих осудишься?» (Мф. 12, 36-37). Как объяснить, что выражаться матом – это не только некрасиво, постыдно, трусливо, но и навлекать проклятье

на свой род, очерняя своих мать, отца, детей и внуков? Принимая в 1926 г. священный сан, отец Стефан указал нам верный путь к исцелению родного языка не только от брани, но и ото лжи, лукавства, лести, пустословия, сплетен и прочих нечистот. Этот путь лежит через осознание того, что слово – часть Образа Божьего в человеке, доверенная нам затем, чтобы строить отношения с Ним и друг с другом: просить, благодарить, славить, каяться, делиться, сотрудничать, доверять, слушать, обещать, сообщать, поддерживать, советоваться... В общем, любить, а не разделяться: «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всем разумением твоим, и всею крепостию твоею... Возлюби ближнего твоего, как самого себя» (Мк. 12, 30-31).

Читая Евангелие, замечаем, что более всего чудес Господь Иисус Христос совершал в виде исцеления болящих. «Вот, ты выздоровел; не греши больше, чтобы не случилось с тобой чего хуже» (Ин. 5, 14), – говорит Он расслабленному, указывая на главную причину недуга – грех. И ученикам повелевает лечить больных, как непосредственно – с помощью Таинств и возложения рук (Мк. 16, 15-18), так и через духовное укрепление на основе правой веры и благочестивой жизни. Два с половиной года учился на врача будущий сщмч. Палладий Попов (память 25 сентября), однако пришёл к более действенной для своих соотечественников из Ижемского района (сёла Гам и Мохча) работе – врачеванию душ Словом Божиим. 23 года потрудился он на этой стезе, а в 1937 г. решили обойтись в этом мире без него. Сегодня вновь закон позволяет священнику общаться с недугующими не только на дому, и в больницах, наука всё увереннее говорит о духовных факторах здоровья, а Минздрав охотно принимает помощь Церкви в борьбе за жизнь зачатых детей и в пропаганде здорового образа жизни. Услышь сегодня русский народ глас

Божий, и сколько болящих, оставив свои грехи, получили бы утешение душе и укрепление плоти! Множество онкологических палат опустело бы, освободившись от сторонников блуда, абортов, курения, переедания и затяжных обид. В хирургических отделениях поубавилось бы лихачей, пьяниц и драчунов. Куда меньше бы стало сердечных и нервных заболеваний, если бы мы осознали, что здоровье – это тоже дар Божий для служения Ему и обществу, и возлюбили бы посты, физические нагрузки и общение с природой. «Утомляются и юноши и ослабевают, и молодые люди падают, а надеющиеся на Господа обновятся в силе: поднимут крылья, как орлы, потекут — и не устанут, пойдут — и не утомятся» (Ис. 40, 29-31).

Какое драгоценное явление в нашей расчётливой и торопливой жизни – красота! Красота облика, поступка, речи, творений рук человеческих. А ведь первоисточником всякой красоты является Творец, мы это видим прежде всего через гармонию природы. А ещё иногда доводится созерцать, как духовная красота чистого сердца отражается на лице, семье и всех делах христианина, прямо глаз не отвести. И по фотографиям, и по воспоминаниям современников очевидно, что таким был псаломщик Михаил Ерогодский из с. Важгорт (память 31 августа). Любуясь им и его трудолюбивой семьёй, сколько бы мы смогли сегодня сберечь сил и денег, понапрасну уходящих на вычурную одежду, косметику и всякие побрякушки! Насколько привлекательнее, чище и уютнее могли бы стать наши города и сёла! С какой заботой и благоговением мы бы стали хранить нашу землю, а не потреблять и расточать её! И таким образом, восходя через благолепие земное к красоте нетленной, мы приготовились бы к вхождению в "святой город Иерусалим, новый, сходящий с неба, приготовленный как невеста, украшенная для мужа своего" (Откр. 21, 2).

## Власть и верность

«Реакционно настроенный тихоновец» – так говорится в следственной характеристике отца Всеволода Потёминского из с. Семуково (память 19 сентября). В то время это означало не просто личную симпатию к Патриарху Всероссийскому, а отношение к догмату о Церкви, её каноническому укладу. Оппозицию «тихоновцам» составляли обновленцы, ратовавшие за упрощение богослужения, введение женатого епископата, двоебрачие для священников, сокращение или даже ликвидацию монастырей и т.д. Сторонники же Святейшего Тихона стояли на позиции недопустимости отмены святых канонов, т.е. строгих правил и норм жизни, установленных Вселенскими и Поместными Соборами и святыми отцами на основании Слова Божьего. Особенно дорогим для них было восстановленное на Поместном Соборе 1917-1918 гг. после двухсотлетнего отсутствия патриаршество как должная форма управления Русской Церковью: «Епископам всякого народа подобает знать первого в них, и признавать его как главу, и ничего превышающего их власть не творить без его рассуждения: творить же каждому только то, что касается до его епархии, и до мест к ней принадлежащих. Но и первый ничего да не творит без рассуждения всех. Ибо так будет единомыслие, и прославится Бог о Господе во Святом Духе, Отец, Сын и Святой Дух» (34-е Апостольское правило). В 20-30-е гг. XX в. от священников требовалось немалое мужество и принципиальность, чтобы противостоять обновленцам, поддерживавшимся по временам властями, но скоро, впрочем, рассеявшимся «как прах, возметаемый ветром» (Пс. 1, 4).

Господь кратко и ёмко дал эталон церковно-государственных отношений: «Кесарево кесарю, а Божие Богу» (Мк. 12, 17), но эта тема, кажется, не даст людям покоя до окончания веков. Кто-то не мыслит спасения без православной мо-

нархии, другие, наоборот, считают неправомерным любое сотрудничество Церкви и органов власти, третьи объявляют греховой всякую привязанность к земному Отечеству. Тогда, на рубеже эпох, этот спор был не кабинетным, а вопросом жизни и смерти. Как, например, должен был отнестись отец Димитрий Спасский из с. Усть-Нем (память 19 сентября) к появившемуся там в 1918 г. отряду красноармейцев под руководством Морица Мандельбаума? Если бы они были действительно новым правительством, т.е. исправляли жизнь к лучшему, сдерживали зло, то, как и всякий христианин, подчинился бы всем разумным требованиям, ибо «нет власти не от Бога» (Рим. 13, 1). Но ведь они сразу показали себя как выпивохи, грабители и насильники. Поэтому пастырская совесть велела сказать односельчанам правду, что Господь воздаст каждому по делам его. Служитель Церкви был с издевательством убит. Но не остался тщетным глагол Божий: весьма скоро злополучный командир сам попал под трибунал. В назначенное время скажет о нём своё слово ещё и Страшный суд.

### **Семья: семя или 7 «Я»?**

Глядя на нынешнее положение в семейной сфере, очень хочется поговорить об этом на примере наших новомучеников. Они, люди ещё дореволюционной закваски, подивились бы тому, что сегодня на их Родине из десяти браков распадается пять-шесть, две трети населения по опросам не видят особого греха в добрачных «пробах» и блудном сожителстве, а четверть не особо порицает и прямую измену. Официальный пуск этому процессу половой свободы был дан ещё в 1917 г., как в законодательной сфере, так и в общественных нравах, но Коми глубинка не сразу сдала патриархальный уклад. Лучше всего для разговора о целомудрии подходит жизнь сщмч. Николая Доброумова (память 25 августа), который, будучи женат, нёс подвиг супру-

жеского воздержания. Усть-Куломский батюшка, умевший и любивший выступать перед молодёжью, поведал бы нам сейчас, что целомудрие – это такое чистое состояние души, которая ради приобщения к божественной любви по образу Святой Троицы и Богочеловека Иисуса Христа удерживается от всякого греха, особенно от незаконной половой связи. Многих слушателей, вероятно, заинтересовали бы слова о том, что полнота супружеской любви напрямую зависит от того, сберегли ли себя жених и невеста в целостности до свадьбы. А жена отца Николая, матушка Антонина, хоть и не без ропота несла свой крест, но смогла бы рассказать, что по евангельской строгости развод недопустим, если только вторая половина не убьёт брак грехом прелюбодеяния.

Изучив в духовной семинарии и слушая на великопостных богослужениях Священное Писание Ветхого Завета, отец Павел Малиновский (память 12 сентября), служивший в с. Усть-Вымь, не мог не знать первой заповеди Господа Бога людям: «Плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю, и обладайте ею» (Быт. 1, 28). Да, при вере в Бога рождение и воспитание детей – это не просто биологическая борьба за существование, а творение новых богоспасаемых личностей для Царства Небесного. В священнической семье было 13 детей! Очевидно было, что восстание против Бога учит людей не размножаться, а наслаждаться: рождаемость, например, снизилась с 40-50 до 20-30 детей на 1000 человек населения в год (сейчас – менее 10), аборт из уголовно наказуемого превратился в государственно финансируемое деяние, до трети и более детей стали рождаться вне законного брака, стала повсеместной проблема бесплодия. Доказать своей смертью верность Христу означало для священномученика остаться верным библейским словам: «Вот наследие от Господа: дети; награда от Него – плод чрева» (Пс. 126, 3-5). Сейчас, после

недолговременного периода естественного прироста населения в 2013-2016 гг., рождаемость в России вновь пошла вниз. Для верующих ясно, что вывести страну из демографической ямы смогут не дополнительные льготы и пособия, но желание жить и творить потомство не «для себя», а для Бога.

Знакомясь с жизнью сщмч. Григория Бронникова (память 31 августа), трудно не заметить благородства и богатства (не денежного, конечно) его семьи: отец – уважаемый священнослужитель, мать – многодетная родительница, среди братьев и сестёр – известный врач, священник, двое матушек. Дома – гурьба детей, благоговение к родителям, почтение к труду и к нуждающимся. И ещё один достойный уважения факт: по просьбе прихожан в 1921 г. он переходит служить на место отца из столицы в труднодоступный и небогатый Удорский район. Вот ключевое понятие для разговора об этом человеке: ОТЕЦ. Отцом мы именуем своего зачинателя и кормильца, отцом издавна принято называть священника, отцом-батюшкой величали на Руси царя, отцом мы именуем своего крёстного, да и вообще всякого степенного человека, отцом почитали армейских командиров. Отцом мы благодарно зовём своего Небесного Творца, от Которого «именуется всякое отечество на небесах и на земле» (Еф. 3, 15). И разве не бросается в глаза то, что, свергнув царя, восстав против Бога, расстреляв приходских батюшек, народ вынужден был положить на полях сражений изрядную долю своих кровных отцов в 1941-1945 гг.? А как теперь исправить идущую с тех времён безотцовщину в семьях и в головах? Очевидно, что, стремясь к Отечеству Небесному, надо мужественно встать не только на физическую, но и на духовную защиту Отечества земного. «Патриотизм» переводится как «любовь к отцам». Потомки Григория Бронникова уже пошли по этому пути, составив о своих

предках целую книгу «Род Бронниковых. Четыре века на Коми земле».

### **Сокровища на земле и на небе**

«Не собирайте себе сокровищ на земле...» (Мф. 6, 19-21) – к исполнению этой евангельской заповеди стремился Михаил Федюнёв (память 23 сентября), принимая монашеский постриг с именем Мелетий и давая обет нестяжания. Немалые деньги проходили через его руки в бытность его казначеем Троице-Стефано-Ульяновского монастыря. Этими же руками совершались святые Таинства и в храме и по домам верующих. Эти же умелые руки кормили иеромонаха в изгнании вплоть до ареста в 1937 г., по примеру ап. Павла: «Ни серебра, ни золота, ни одежды я ни от кого не пожелал; сами знаете, что нуждам моим и нуждам бывших при мне послужили руки мои сии» (Деян. 20, 33-34). Не нравилось это людям, верившим, что история – это смена экономических формаций, что материальное первичнее духовного, что хлеб и зрелища насытят всякую человеческую душу. И разве закончился этот спор? Разве не валовой продукт до сих пор стоит во главе наших стратегий и прогнозов? Разве не мнимой бедностью и безработицей сегодня объясняют распад семей и пьянство на селе? Разве не по алчности к благам земным сегодня совершается более половины всех уголовных преступлений? Воистину: пока не станем рабами Божьими, не избавимся от рабства экономическим заботам.

В житии сщмч. Иоанна Павловского (память 19 сентября), служившего в Ижемском (д. Бакур, сёла Мошьюга и Большое Галово) и в Усть-Цилемском (сёла Усть-Цильма и Замежное) районах, находим одну примечательную деталь: «За особые труды и посильные пожертвования по обстоятельствам военного времени преподано благословение Святейшего Синода». Значит, батюшка особое внимание отводил делам милосердия и благо-

творительности. Милостыня – прекрасное дело, она соединяет людей друг с другом и с Богом. Сострадание ценится и в атеистической среде, но ведь если добро делается не во имя Христа, как учил прп. Серафим Саровский, оно не спасает нас, не приобщает к Царству Небесному, будучи заражено гордостью и тщеславием. Остаться верным Господу для о. Иоанна значило пронести через всю жизнь в своём сердце слова: «И кто напоит вас чашею воды во имя Моё, потому что вы Христовы, истинно говорю вам, не потеряет награды своей» (Мк. 9, 41). Думается, что проблему непомерных различий по доходам в современном обществе удастся по-настоящему решить только тогда, когда не только от правительства будут ждать введения прогрессивной шкалы налогообложения и увеличения минимального размера оплаты труда, но и каждый человек научится видеть в другом брата или сестру во Христе.

### **Прогресс и преобразование**

Одной из очевидных точек несогласия христианства и социализма стало отношение к научно-техническому прогрессу и неразрывно с этим – к экономическому росту. Церковь, не демонизируя данные явления, держалась слов своей Главы – Христа: «Ищите прежде Царства Божия и правды Его, и это всё приложится вам» (Мф. 6, 33). Революционеры же, отвергая всякую религию, верили в «светлое царство свободы» на основе поклонения человеческому разуму и материальным плодам его деятельности. Спор этот между Небом и землёй вечный, сегодня он не только не закончился, но и дополнительно набрал обороты. Из монашествующих, которых порой огульно зачисляли в противники всякого развития, вышло на самом деле немало просветителей, учёных и изобретателей. Но своей аскетичной жизнью монахи всегда предупреждали общество: «И наука должна служить не прогрессу, но преобразению; должна она наказывать

путь в праведную землю» (сщмч. Иларион (Троицкий), 1914 г.). Прмч. Платон (Колегов) (память 15 августа) из Троице-Стефано-Ульяновского монастыря, кажется, не вступал в философские споры о технологиях и инновациях. Но он стал и до своей мученической кончины остался живым носителем той духовной традиции, которая до Второго Пришествия будет свидетельствовать о том, что «душа больше пищи и тело – одежды» (ср. Мф. 6, 25).

Во всякие времена, а особенно в советские, служителей Церкви упрекали за «тунеядство», за неучастие в реальном производстве. Это было бы справедливо, если бы все потребности людские сводились исключительно к материальным: еда, одежда, дом. Однако человек – существо ещё и духовное, поэтому ищет знаний (не только утилитарных), мудрости, красоты, общения и т.д. Не объявляем же мы ненужными учителей, поэтов, музыкантов, художников. Так и священник: в своей службе он удовлетворяет высшие духовные запросы человека, помогая ему воссоединиться с Богом. И ещё не было времени или народа на Земле, где бы совершенно угасла эта неутолимая жажда. Не давал покоя труженикам НКВД отец Николай Шумков (память 21 августа), сначала в с. Помоздино, затем в Ыбе. Как и других, его облагали непосильными налогами, посылали на «исправительные» работы, злились за справедливые речи о принудительном труде и коллективизме в СССР. В конечном итоге, когда надо было "закрывать" план по репрессиям, расстреляли. Но ведь иерей не был противником труда, он работал физически (в семье было четверо детей), и преподавал в школах и училищах. Но превыше всего – работал Господу через молитву, богослужение в храме, требы по домам, проповедь Слова, личные беседы с верующими. И разве созданные в те годы богоборчества, а ныне гибнущие шахты, колхозы, леспромхозы не свидетельствуют о необходимости освящения земных начинаний Небесным благословением,

о том, что «если Господь не созиждет дома, напрасно трудятся строящие его» (Пс. 126, 1)?

### **Немощное Божье сильнее человек**

Закономерно, когда храмы защищают священнослужители: богослужение – это сердце христианской жизни, высшая радость и утешение для иерея, это и основа его положения в обществе. Но особенно трогательно, когда и мирянин проникается такой же любовью к Дому Божьему, берёт на себя разные послушания, оказывает финансовую помощь общине, ревностно хлопочет против закрытия прихода. И если не оставляет всего этого даже перед лицом гонений и мучений, может искренне сказать словами пророка: «Один день во дворах твоих лучше тысячи. Желая лучше быть у порога в доме Божиим, нежели жить в шатрах нечестия» (Пс. 83,11). Таков был церковный староста Евфимий Кочев (память 18 сентября) из с. Вильгорт. 70-летним стариком он с молитвой на устах защищал в 1937 г. любимый храм от закрытия и поругания. А четыре года спустя его внукам пришлось уже с оружием в руках защищать родную землю от фашистского нашествия. Сегодня в свободной от Гитлера и покаявшейся в репрессиях России построено и восстановлено немало храмов и монастырей. Строя Дом Божий, православный человек делает главное дело – созидание своей души для жительства на Небесах. Сретенский храм на родине мч. Евфимия ждёт своей очереди.

Преподобномученица Елисавета (Ярыгина) (память 12 сентября) – это единственная женщина из новомучеников и исповедников, в земле Коми просиявших. Поначалу она подвизалась в Кылтовском Крестовоздвиженском монастыре, а после его закрытия – в с.Айкино и с.Вильгорт. Чему могут поучиться из её жизни и смерти наши современники, особенно приверженцы феминизма и эмансипации? Может быть, то, что подлинное ве-

личие и сила женщины состоит не в житейском равноправии с мужчиной или тем более властвовании над ним (ср. 1 Тим. 2, 12), а в «нетленной красоте кроткого и молчаливого духа, что драгоценно перед Богом» (1 Пет. 3,4)? А вместе с тем, какой твёрдостью и благородством наполнен её ответ следователю: «Виновной я себя ни в чём не считаю и от дачи каких-либо показаний о своей деятельности против существующего порядка отказываюсь!» Значит, действительно «Бог избрал немудрых мира, чтобы посрамить мудрых, и немощных мира избрал Бог, чтобы посрамить сильное; и незнатное мира и униженное и ничего не значащее избрал Бог, чтобы упразднить значащее – для того, чтобы всякая плоть не хвалилась перед Богом» (1 Кор. 1, 27-29). Иначе говоря, благодать Христова одинаково доступна всякому и может сделать одинаково неустрасимым и негнибачимым человека любого пола, возраста, национальности, социального положения: «Все вы сыны Божии по вере во Христа Иисуса... Нет уже Иудея, ни язычника; нет раба, нет свободного; нет мужского пола, ни женского; ибо все вы одно во Христе Иисусе» (Гал. 3, 26-28).

Бывает, что ревностного христианина поддразнивают его бывшие сослуживцы, родственники, знакомые: дескать, как это он из грешников в святые собрался. Не может, мол, быть такой искренней перемены в человеке, наверно, говорят, из-за денег или других выгод в Церковь пришёл. А вот Господь иначе смотрит, всех искренне кающихся принимает, и блудных, и грабителей, и даже гонителей. Но принимает порой с испытанием: твёрдо ли возлюбил жизнь Небесную, готов ли и до крови засвидетельствовать своё обращение? Так случилось не только с апостолом Павлом из Тарса, но и с Павлом Елькиным из Шошки (память 15 сентября). Ведь он в своё время и в Февральской революции участвовал, и в коммунистической партии состоял, и

даже с Лениным лично общался. Но, разочаровавшись в лозунгах о свободе, равенстве и братстве, вернулся к Тому, Кто "вчера и сегодня и во веки Тот же" (Евр. 13, 8), примкнув к церковной общине под руководством святителя Германа (Ряшенцева). Но ведь верующим во Христа "дано не только веровать в Него, но и страдать за Него" (Флп. 1, 29). Мч. Павел Елькин (память 15 сентября) достойно принял оба этих дара.

Итак, Коми земля имеет мощный духовный ориентир – жития новомучеников XX века. Они напоминают нам о подзабытых, но неуничтожимых ценностях: верности, послушании, смирении, духовной красоте, воздержании. Хорошо, если эти люди действительно станут своеобразной иконой (с греч. εικόνα – образ), т.е. примером, образцом как для отдельных верующих, так и для всей стратегии развития региона. В таком случае главной целью органов власти, организаций и каждого жителя должно стать не просто увеличение экономических показателей или создание комфортных условий проживания, а всестороннее – духовное, нравственное, интеллектуальное, социальное, эстетическое, физическое – совершенствование человека. Именно такая сверхзадача способна пробудить и направить в нужное русло огромные внутренние силы народа. Конечно, были, есть и будут споры об эталоне. Для христиан он провозглашён и показан Спасителем: «Будьте совершенны, как совершенен Отец Ваш Небесный» (Мф. 5, 48).

#### **Список использованных источников:**

1. Владислав Цыпин, протоиерей. История Русской Православной Церкви: синодальный и новейший периоды. – М.: Издательство Сретенского монастыря, 2010. – 816 с.
2. Единая межведомственная информационно-статистическая система Росстата [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fedstat.ru>.

3. Наследие Стефана Пермского: духовная история и святыни Коми края. – Сыктывкар: Издательство «Эском», 2016. – 228 с.

4. Новомученики и исповедники, в земле Коми просиявшие. – Сыктывкар: ООО «Коми республиканская типография», 2017. – 104 с.

5. Прокофьева Н.Н. Жизнеописания новомучеников, в земле Коми просиявших, части I и II. – Сыктывкар: Полиграф-Сервис, 2007. – 78 с.

6. Рогачев М.Б., Таскаев М.В. Крестный путь. Трагедия Русской Православной Церкви. 20-30-е годы [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://syktyvkar-eparchia.ru/index/krestnyj\\_put/0-13](http://syktyvkar-eparchia.ru/index/krestnyj_put/0-13)

7. Сайт «Исторические материалы». Режим доступа: <http://istmat.info>.

8. Священномученик Иларион (Троицкий). Прогресс и преображение [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://azbyka.ru/otechnik/Parion\\_Troitskij/progress-i-preobrazhenie](https://azbyka.ru/otechnik/Parion_Troitskij/progress-i-preobrazhenie)

9. Словник справочника «Репрессированное православное духовенство, монашествующие и миряне, за Христа пострадавшие в Коми АО-Коми АССР» по состоянию на 10.06.2018. Предоставлен фондом "Покаяние".

10. Таких рождает вера наша: Избранные жития новых мучеников и исповедников Российских. – Никея, 2013. 318 с.

Благодарим за помощь в подготовке статьи Игоря Иванова, Михаила Рогачёва, Наталью Прокофьеву, Сергея Стырова.

*Статья изначально была подготовлена по заказу Национальной библиотеки Республики Коми на средства гранта конкурса «Православная инициатива».*



МУ «Центральная библиотека МОГО «Ухта»  
Адрес: Республика Коми, г. Ухта, пр. Ленина, 40.

Отдел краеведения  
Телефон: (8-8216)75-03-66  
[www.ukhta-lib.ru](http://www.ukhta-lib.ru)